

નંબર ૧ લો.

કિંમત બે આનાલા

ગુજરાતી કાપી પૂઝ.

નવાં ધોરણોને અનુસરીને

ગુજરાતી નિશાળોના ઉપયોગ માટે ખાસ તૈયાર કરી.

શાળાનું નામ.

વિદ્યાર્થીનું નામ.

આઠમી આવૃત્તિ.

પ્રગટ કરનાર.

પુશાલદાસ ગોકળદાસ પટેલ,

મુંબઈ બેંકનો અમદાવાદની શાખાના સંચાલક.

સર્વ હક સ્વાધીન.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કૉપીરાઈટ-સંગ્રહ
૮૬૮

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

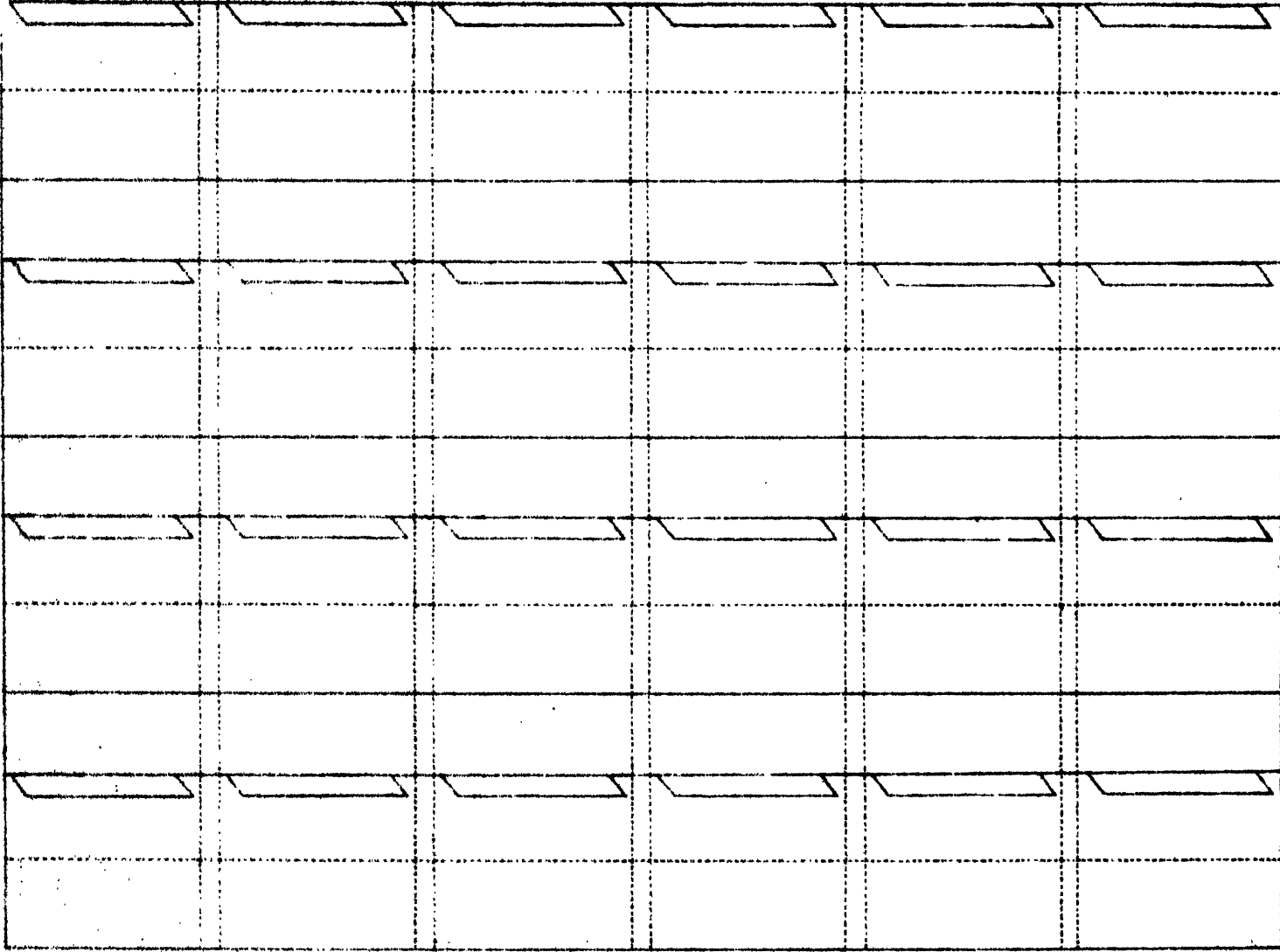
અનુક્રમાંક ૮૬૮ વર્ગિક

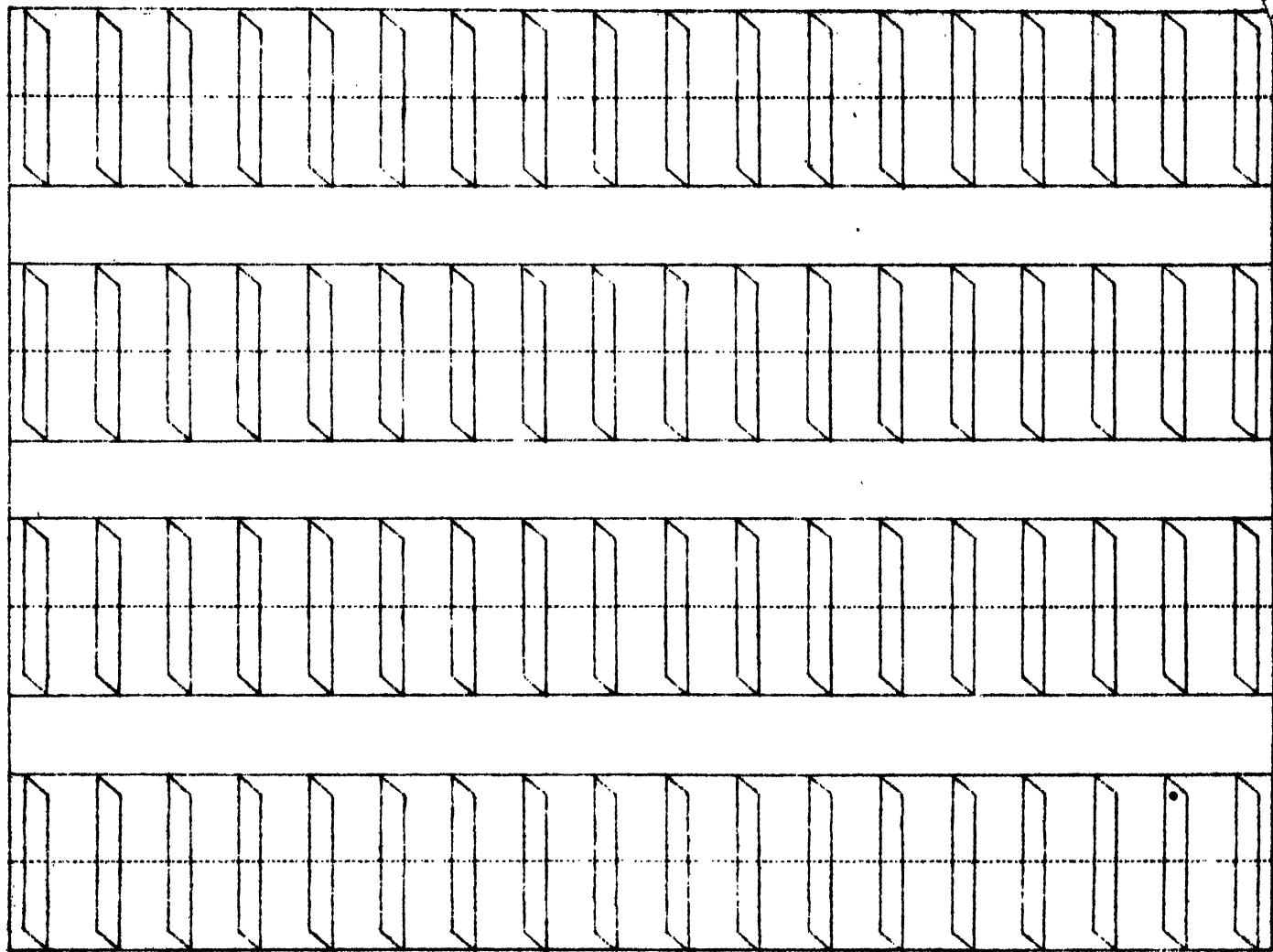
પુસ્તકનું નામ ગુજરાતી ડાંપી બુક - ૨

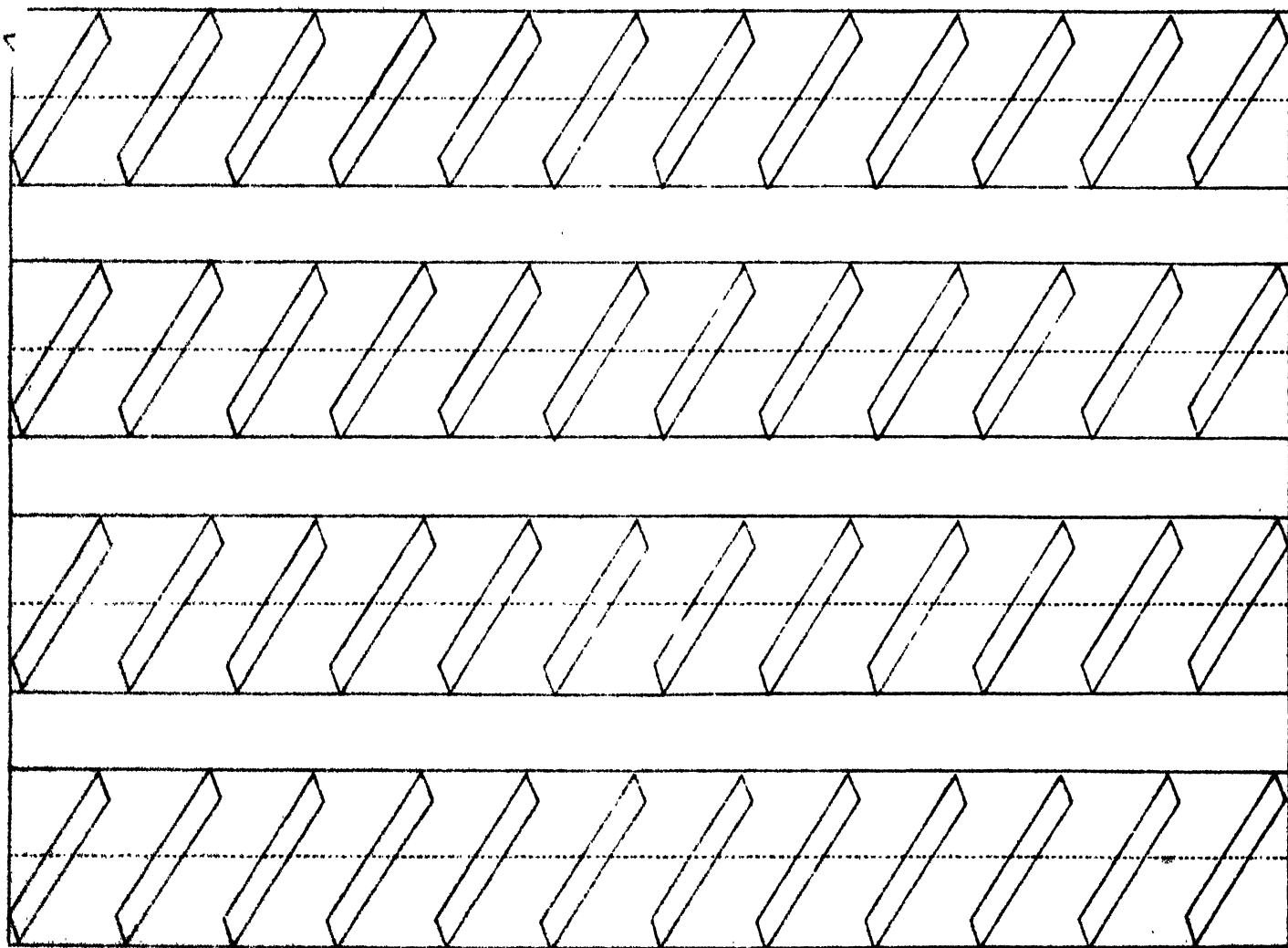
વિષય મધ્ય : ૮૪૪ : ૫૪

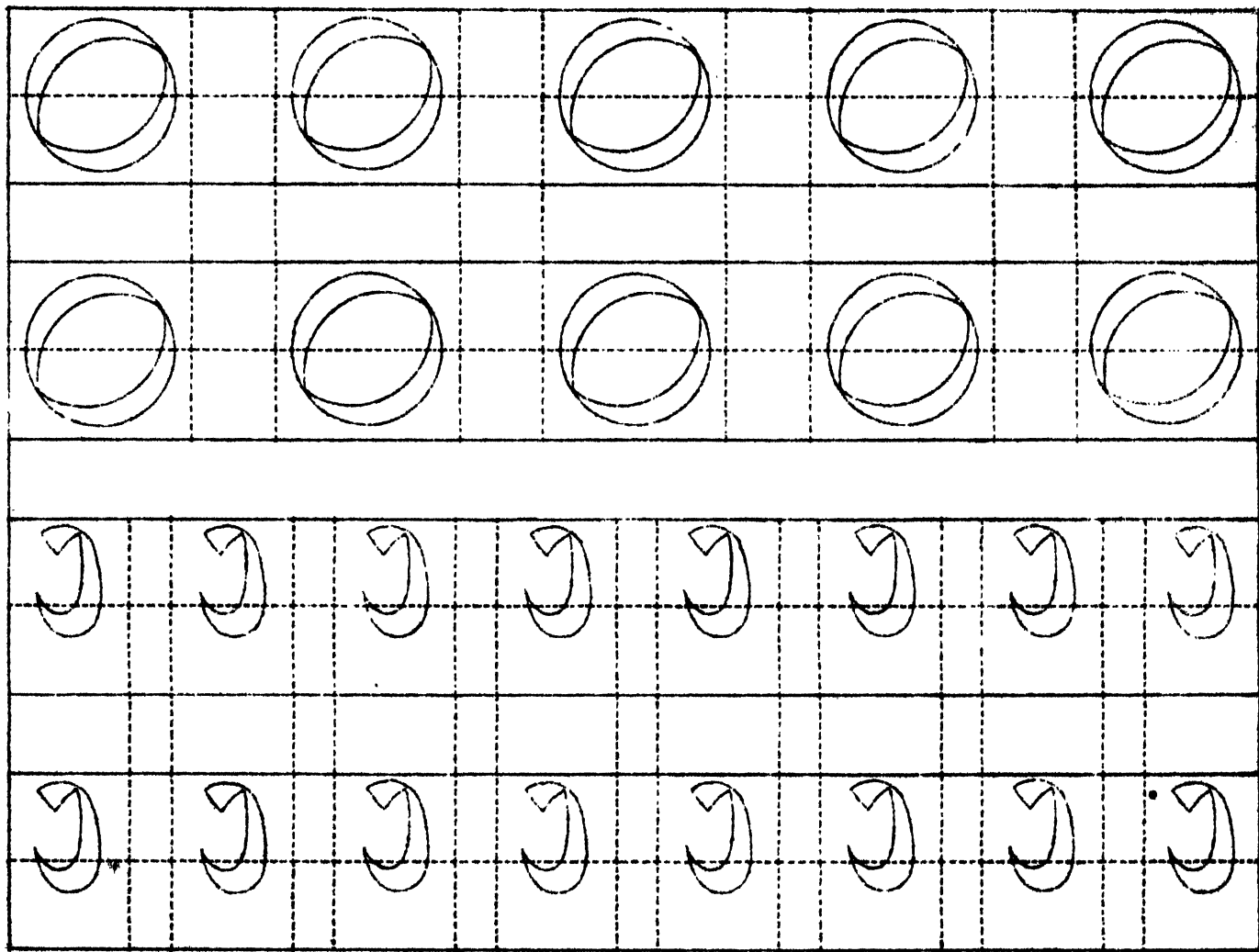
બાર સારી શીખામણો.

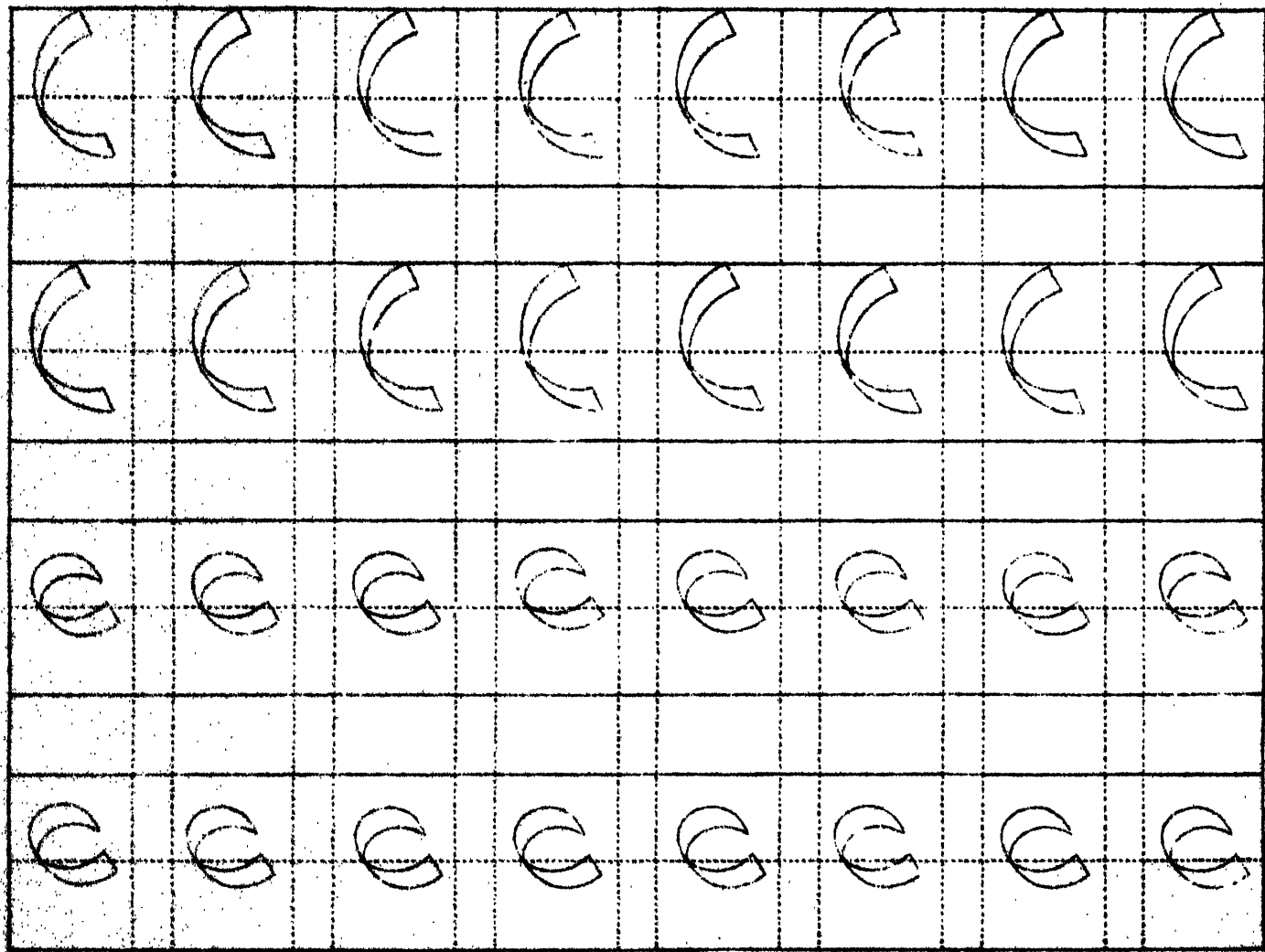
૧. વખતસર અને નિયમિત રીતે ફાગર રહેવું.
 ૨. શરીર તથા કપડાં ચોખ્ખાં રાખવાં.
 ૩. વિવેકથી અને નરમાશથી વર્તવું.
 ૪. પોતાના વર્ગમાંજ રહેવું; આમનેમ ફરતા ફરવું નહીં.
 ૫. પાઠ ચાલતી વેળા વાતચીત કરવી નહીં.
 ૬. દફતર પાસેનું પાસે રાખવું.
 ૭. જે લખવાનું હોય તે સંભાળીને લખવું.
 ૮. પાઠ ચાલતી વખત બનતા સુધી વર્ગમાંથી જવાની રજા માગવી નહીં.
 ૯. વગર રજાએ શિક્ષક સાથે કંઈ બોલવું નહીં.
 ૧૦. જેમ બને તેમ ઊપર નંબર રાખવા મેહેનત કરવી.
 ૧૧. શિક્ષક કહે તેપર ધ્યાન આપવું અને તેમની મર્યાદા રાખવી.
 ૧૨. હમેશ પોતાના પાઠ સારી રીતે સમજીને તૈયાર કરવા.
-

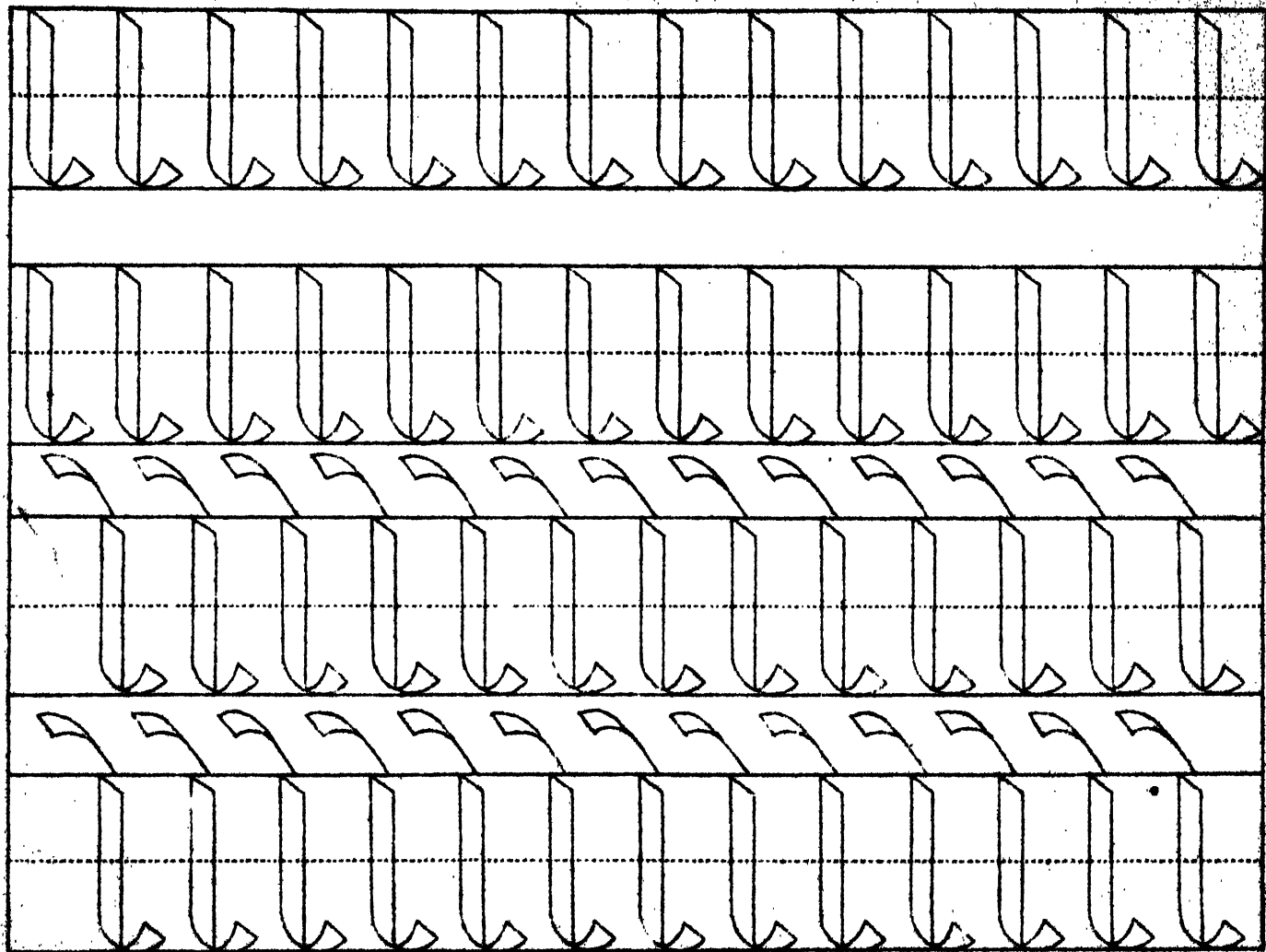


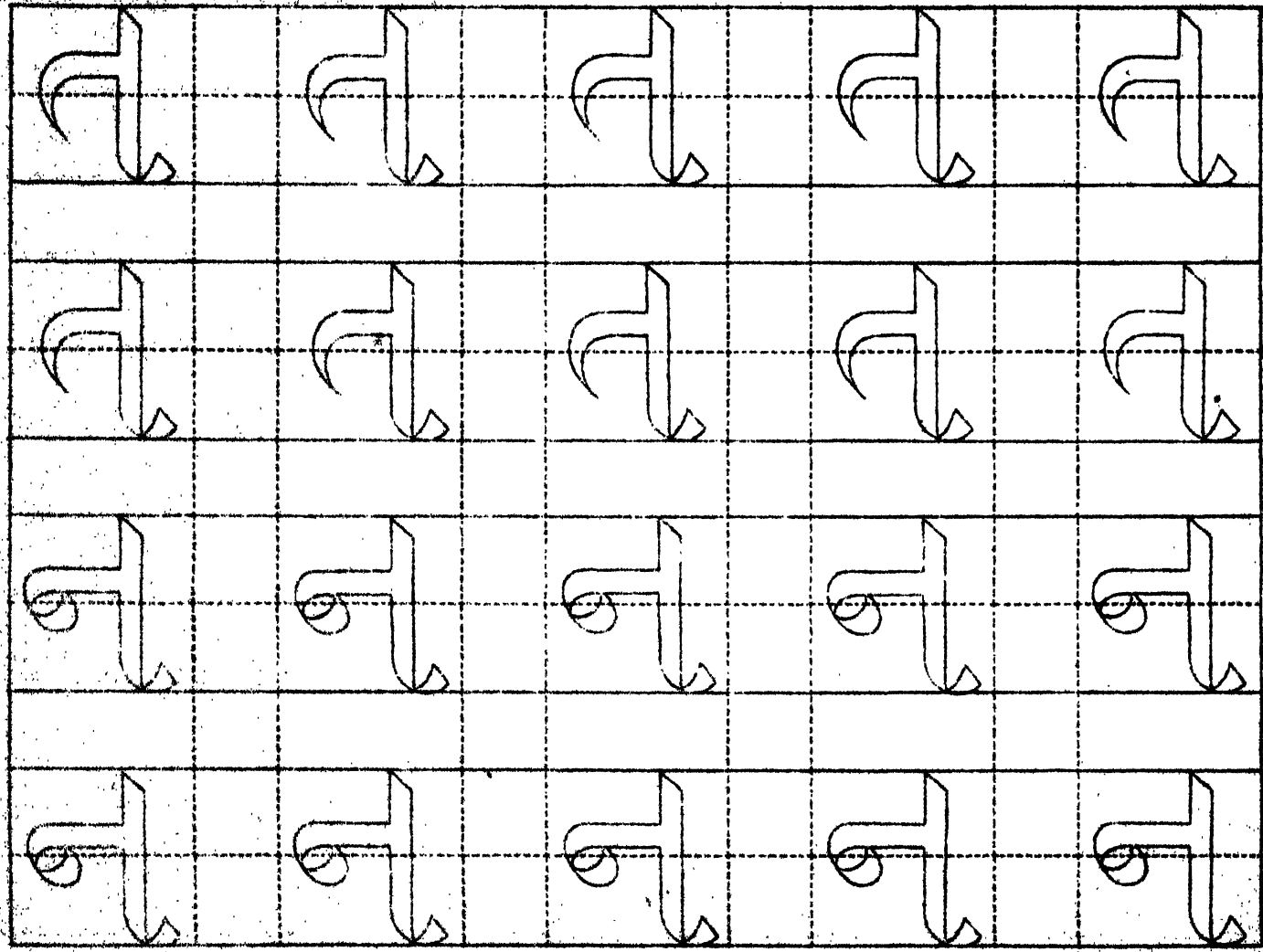










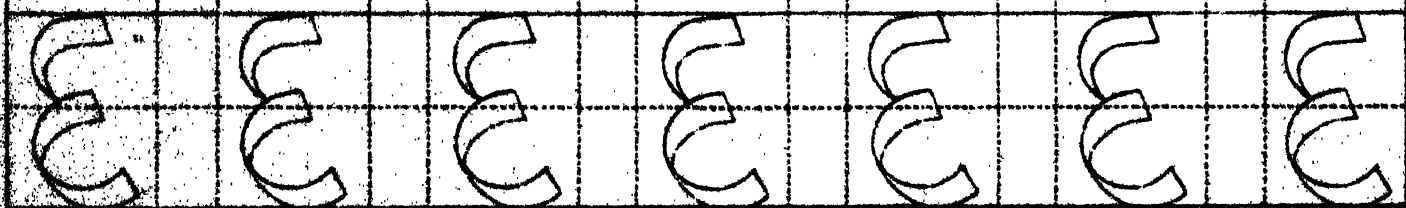
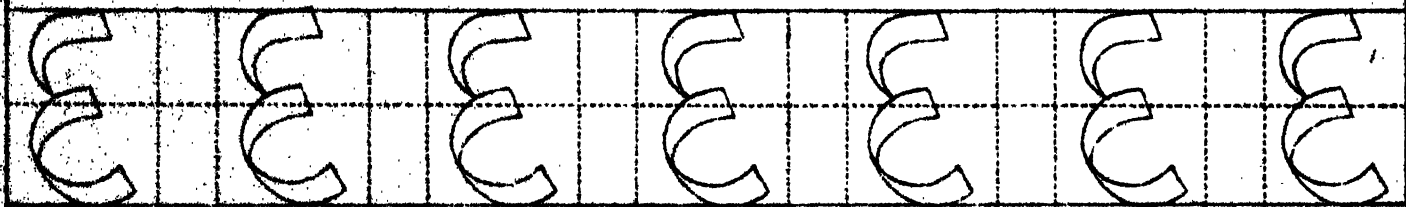
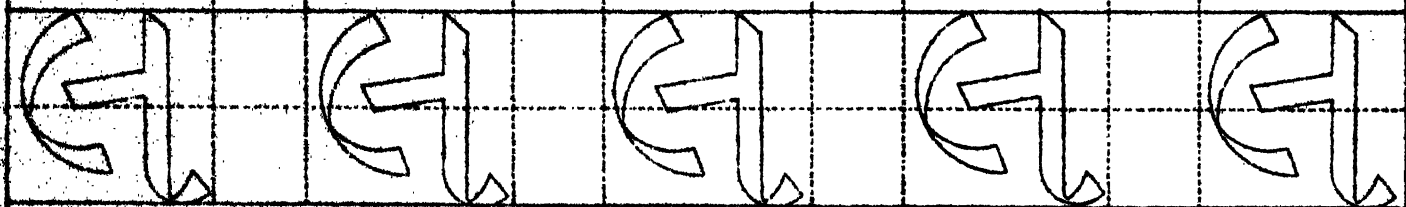


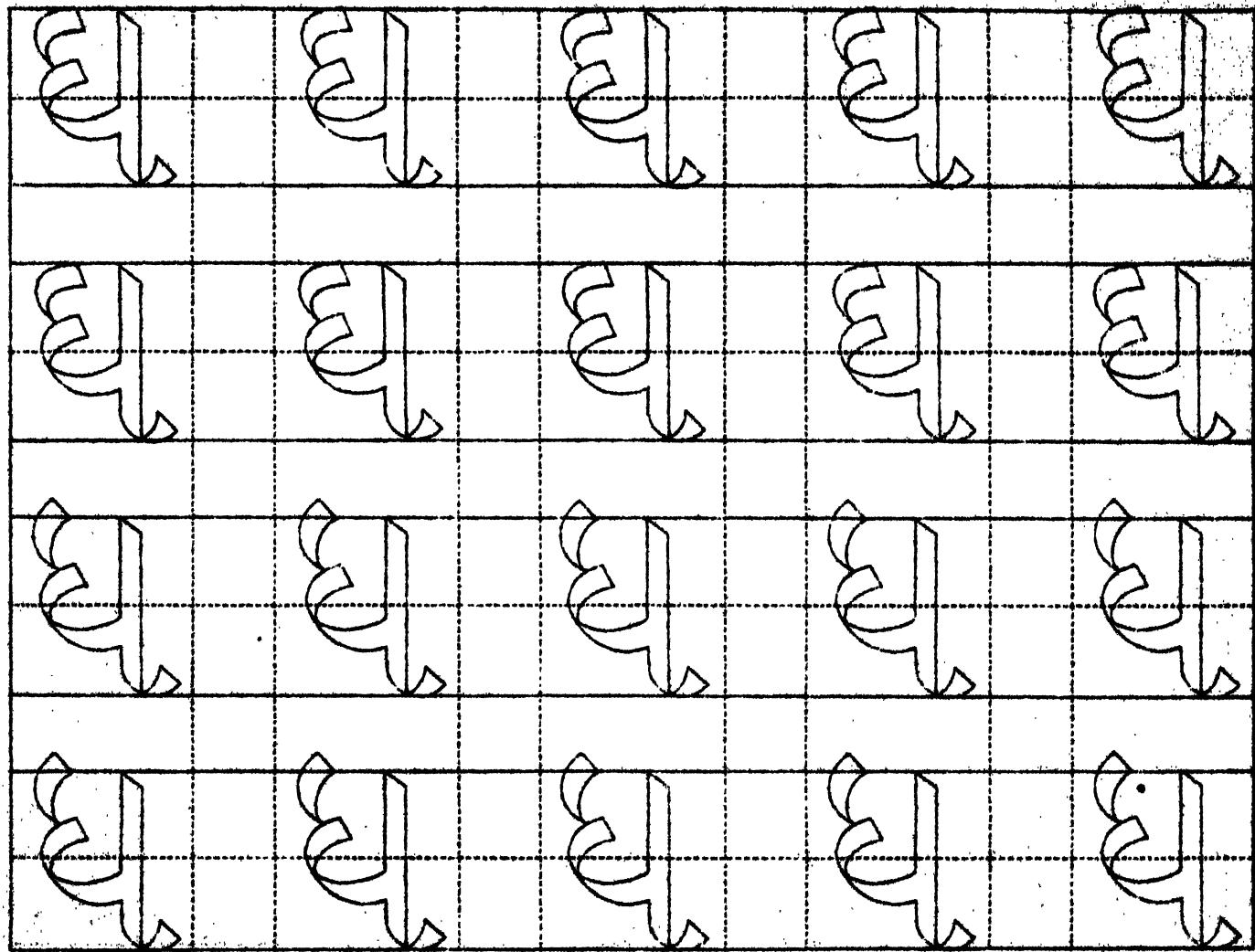
म म म म म

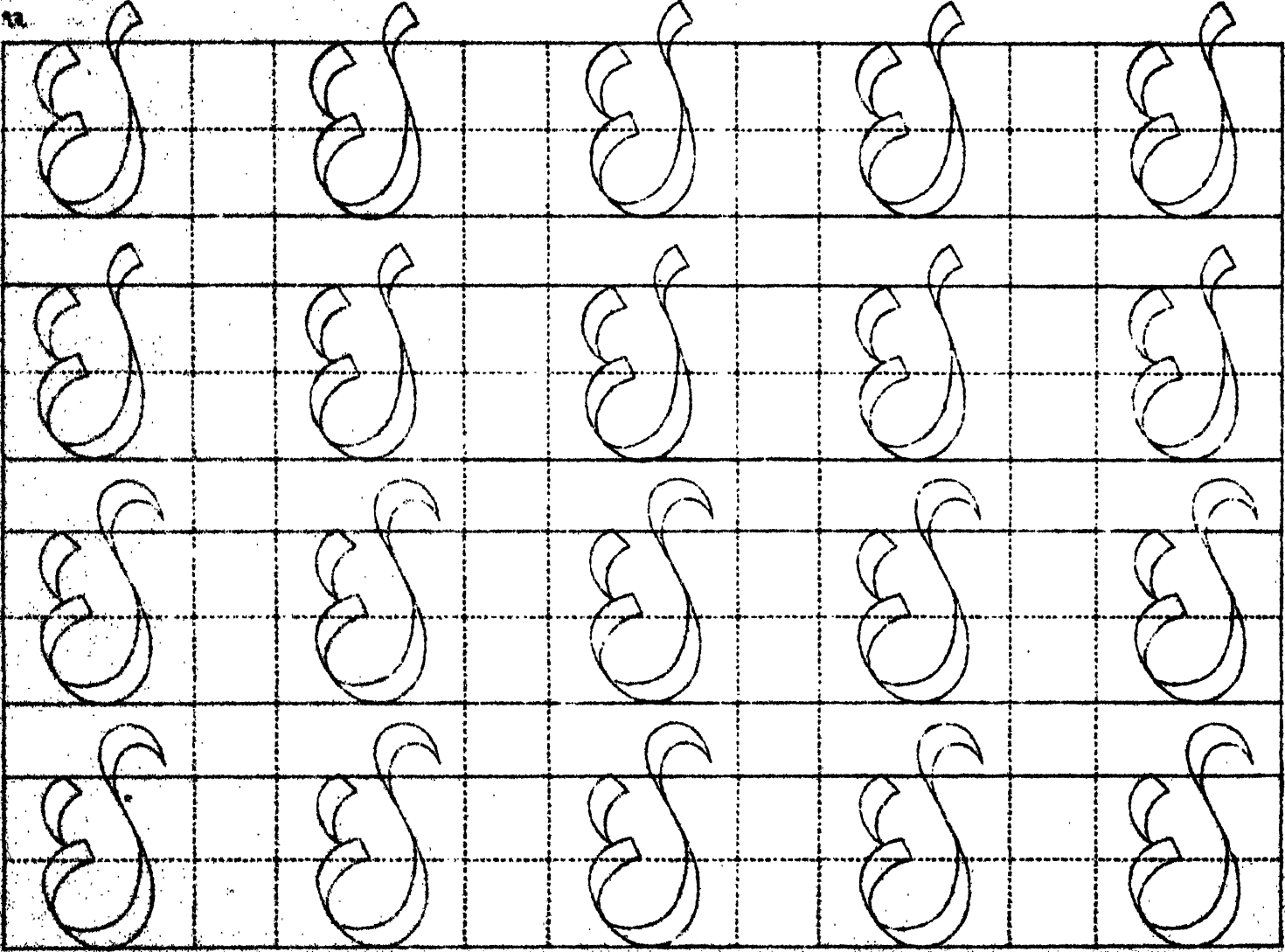
म म म म म

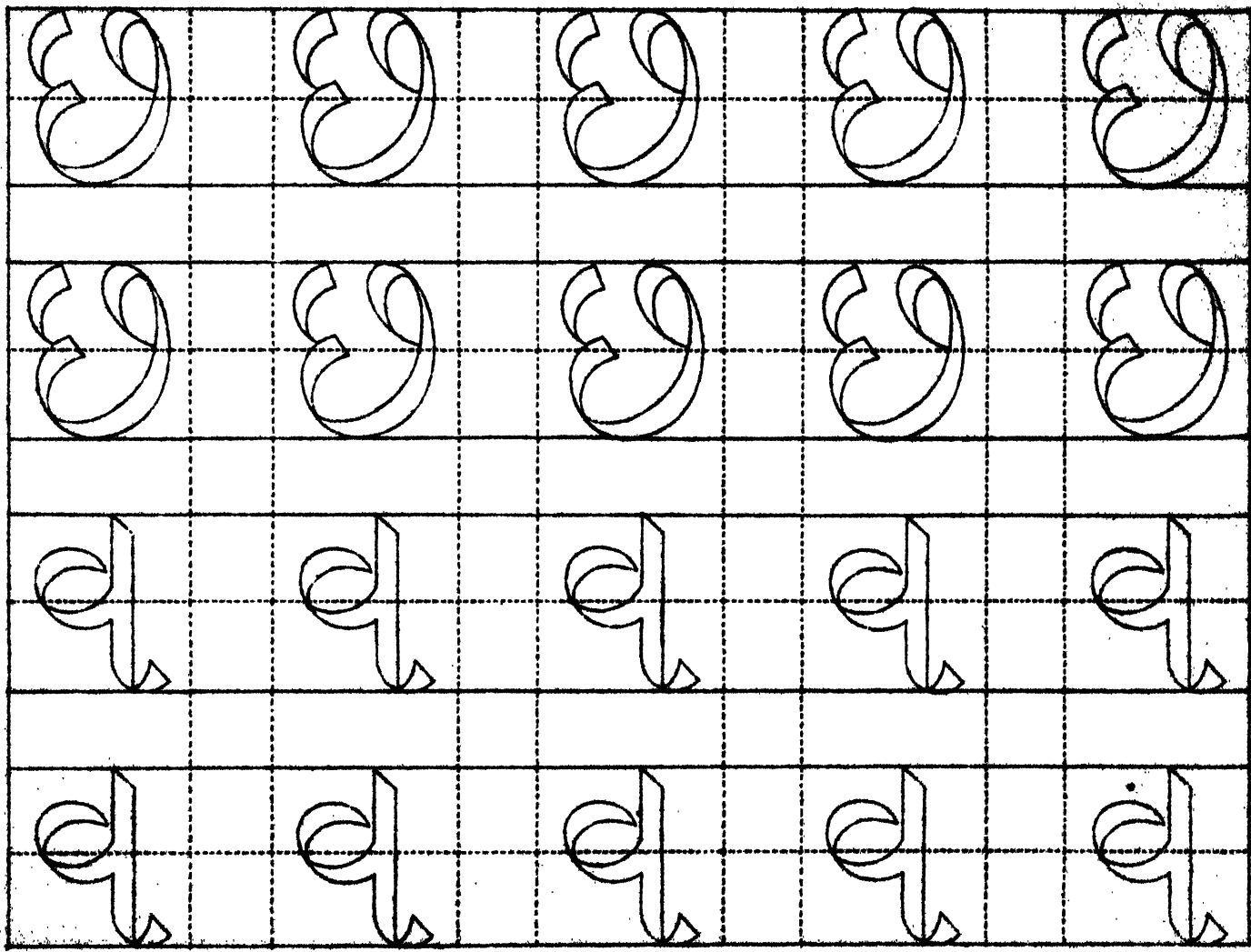
न न न न न

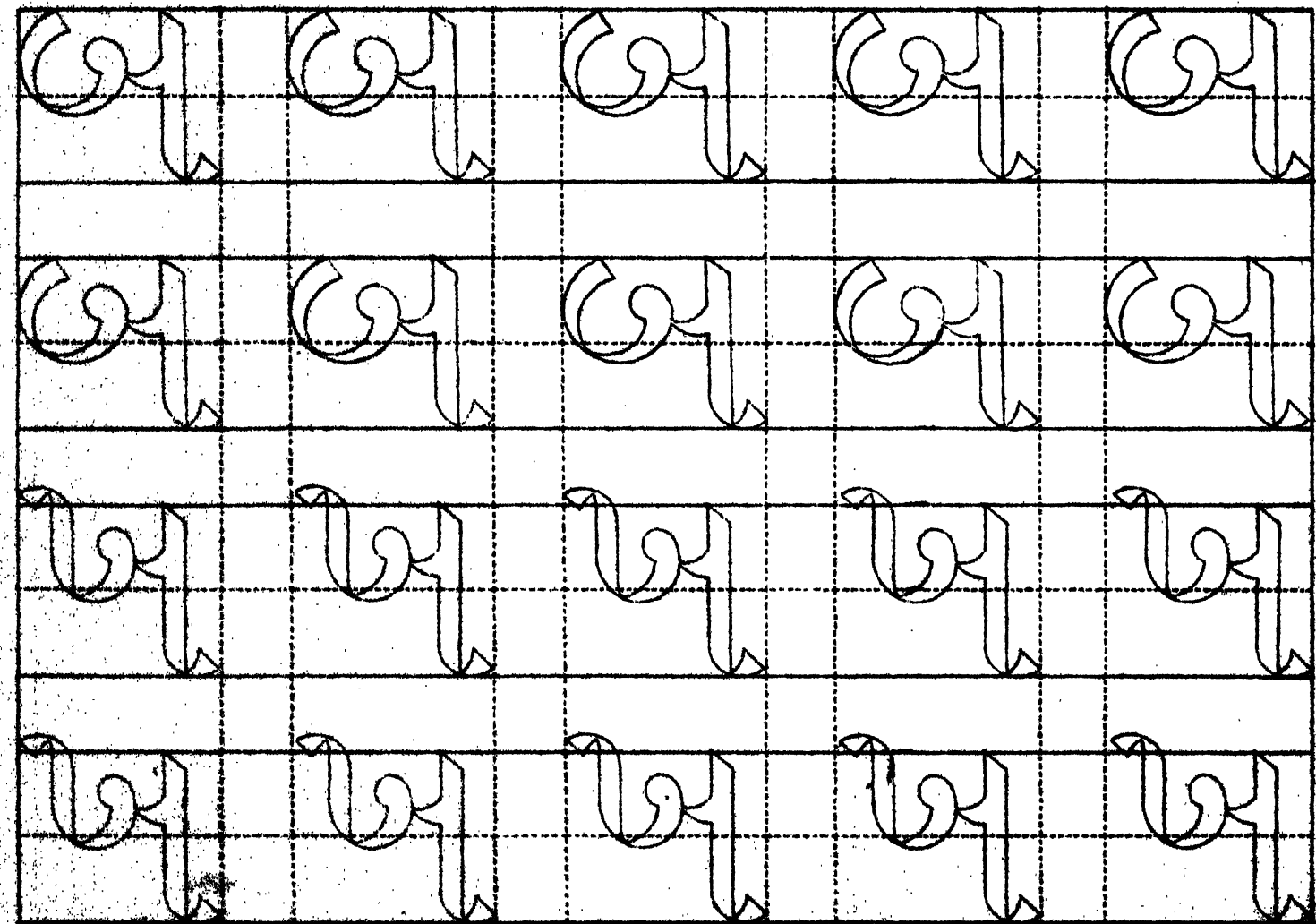
न न न न न

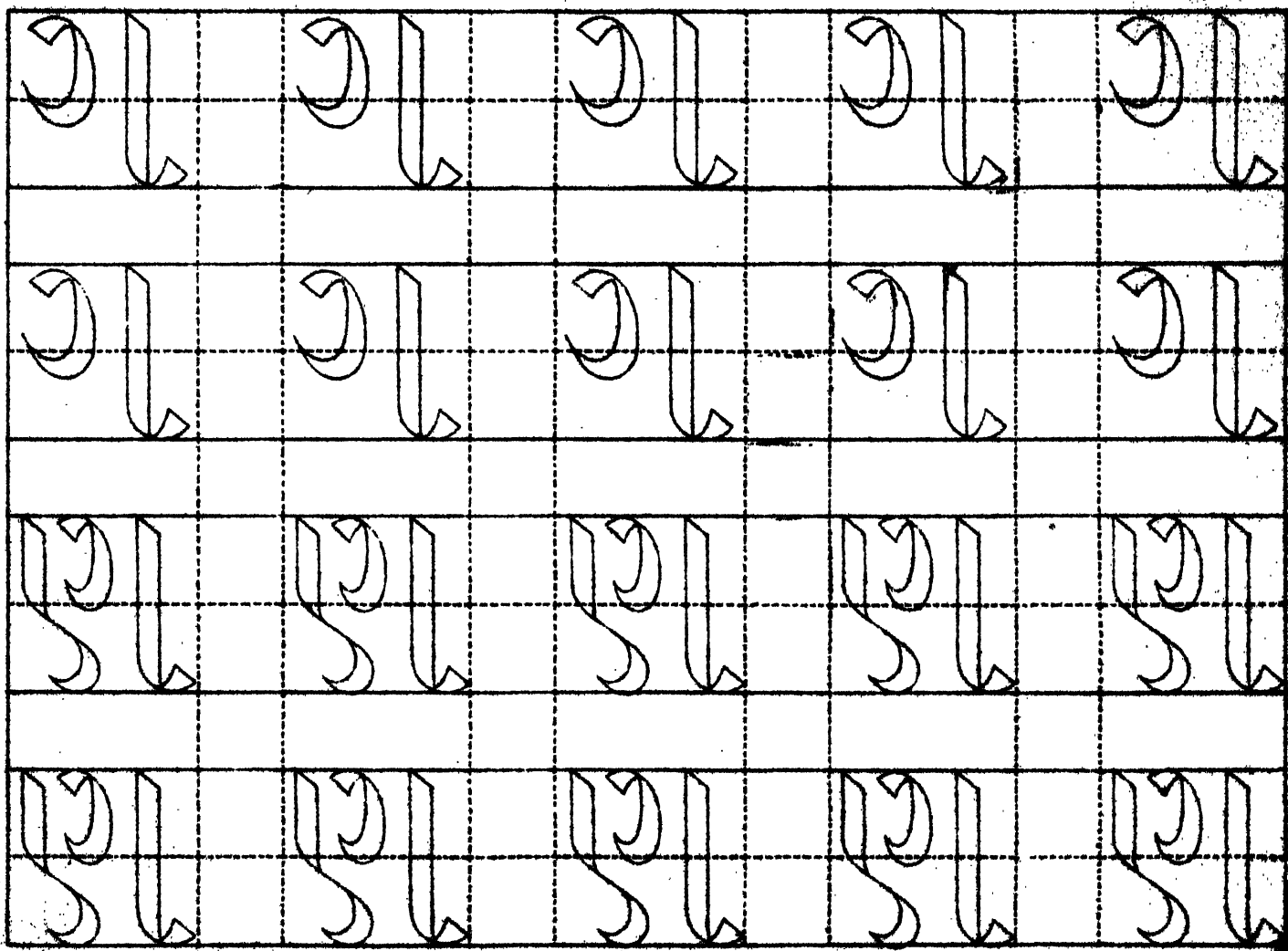


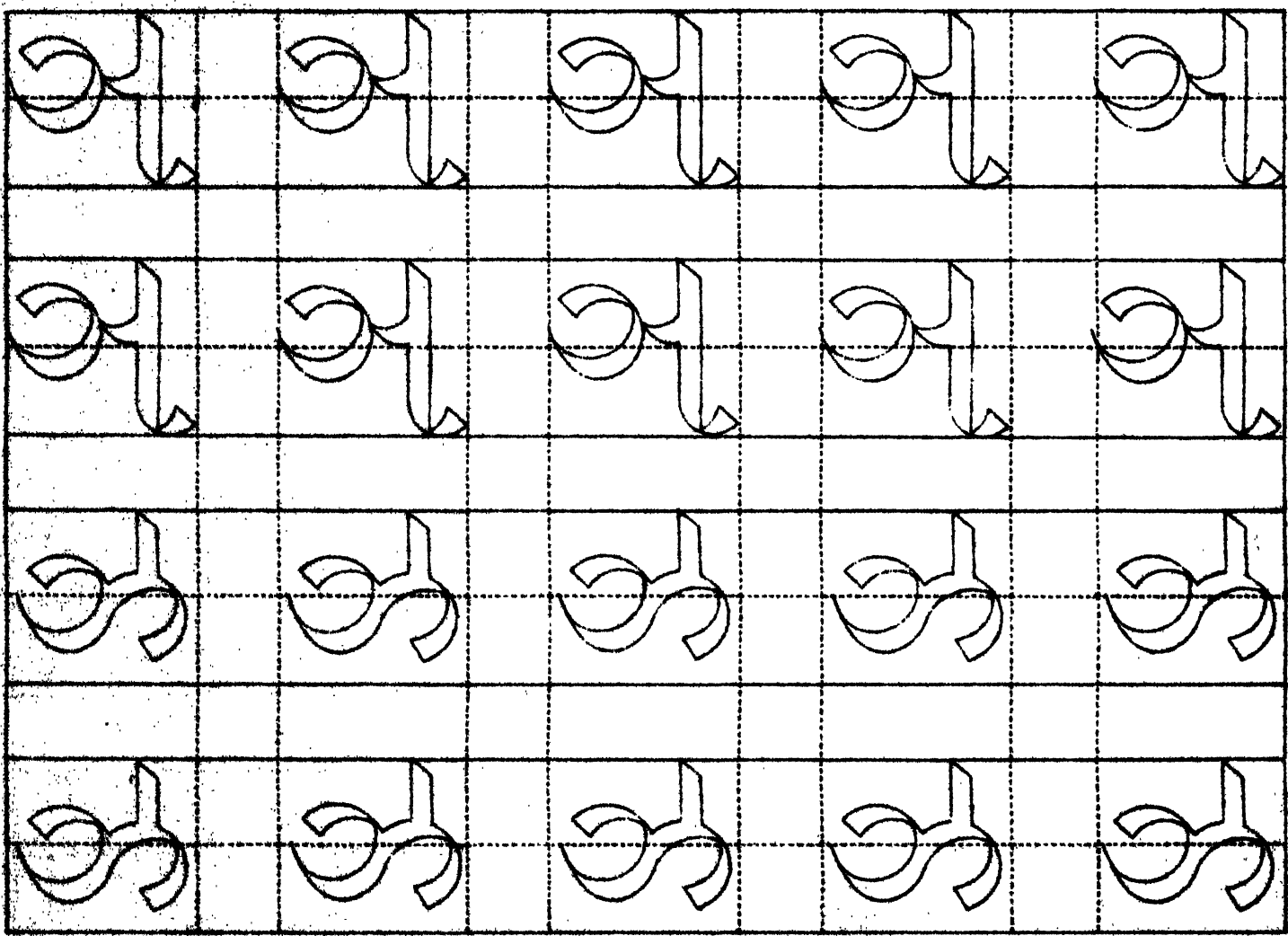


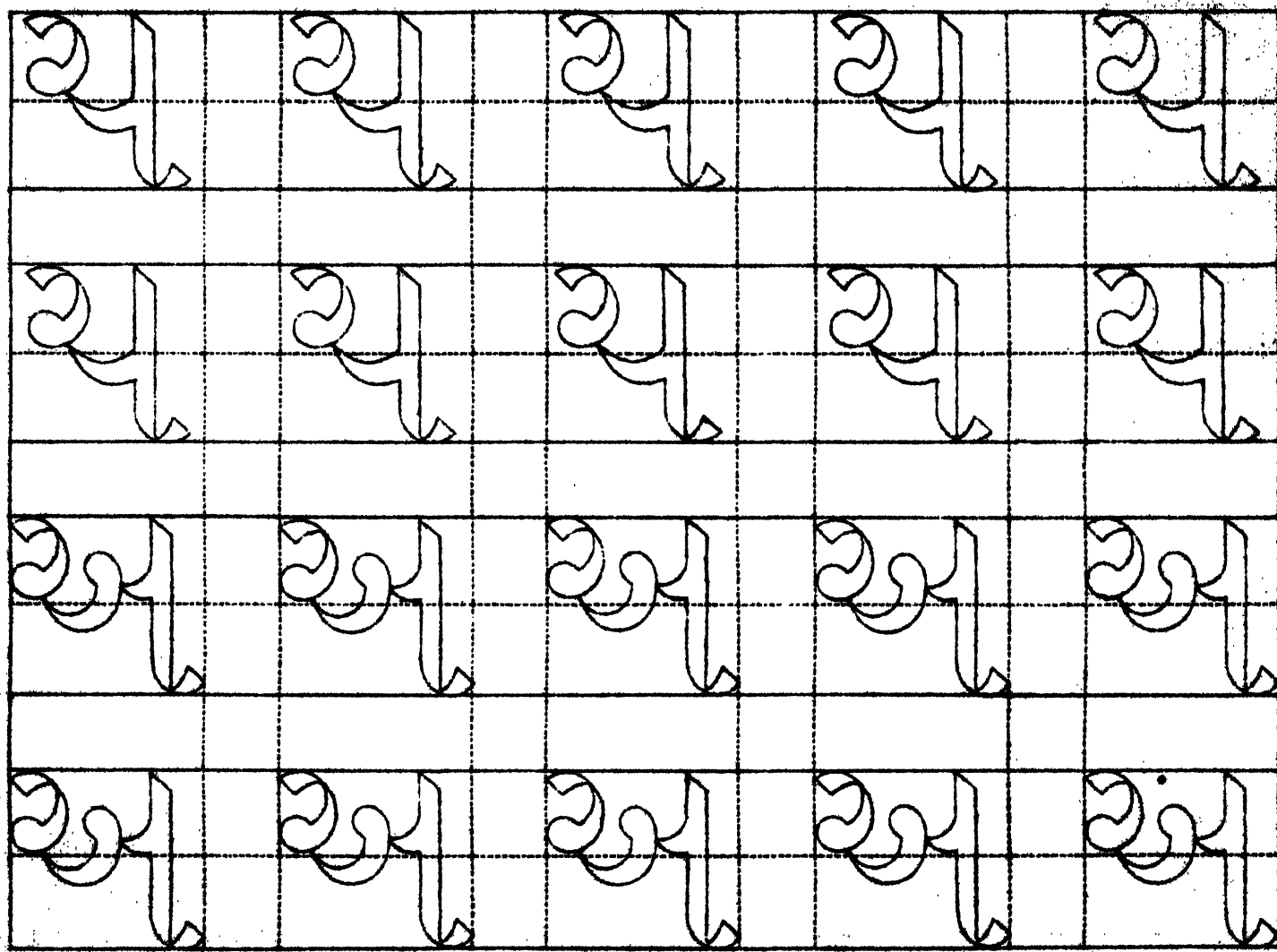


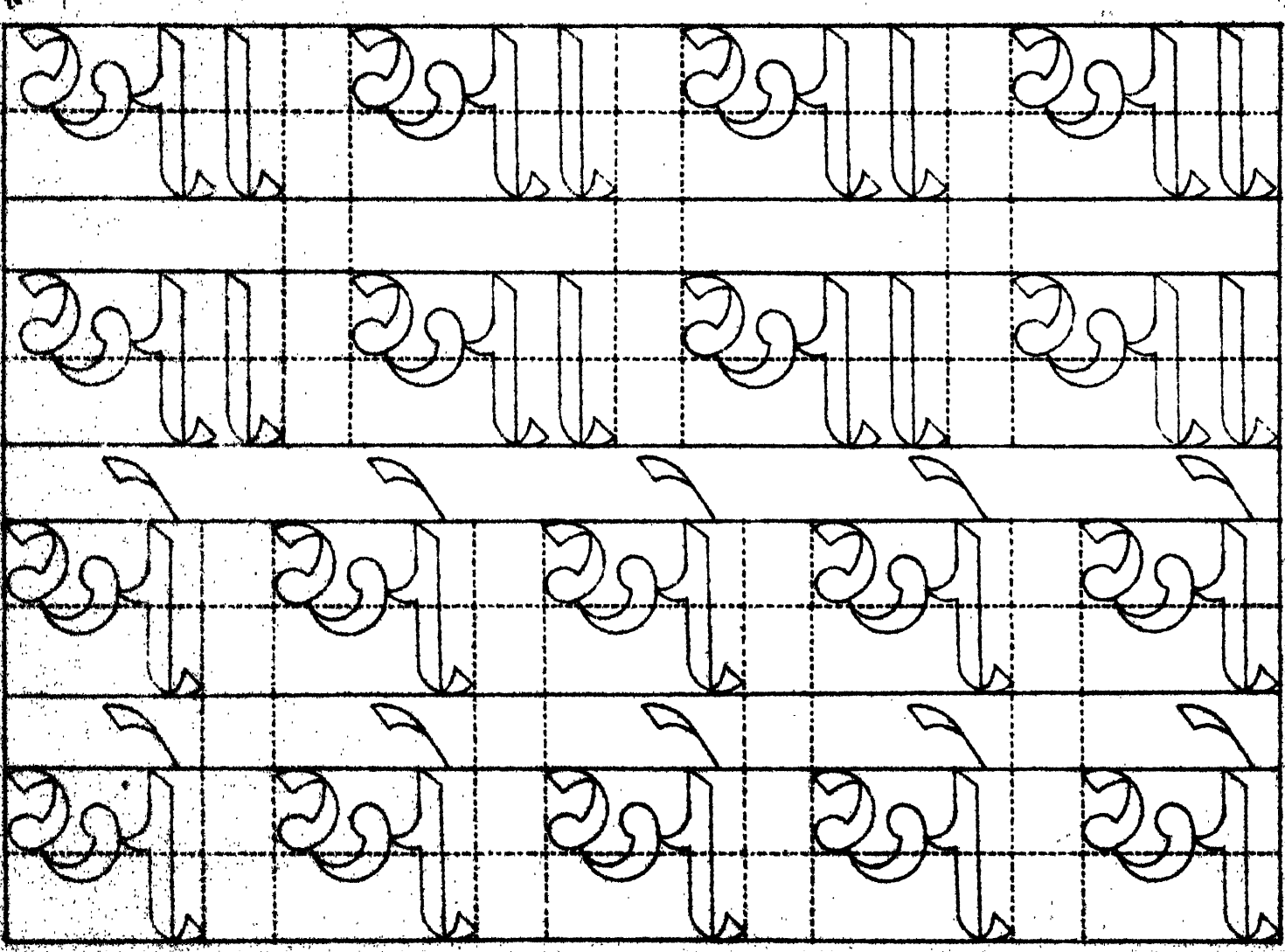


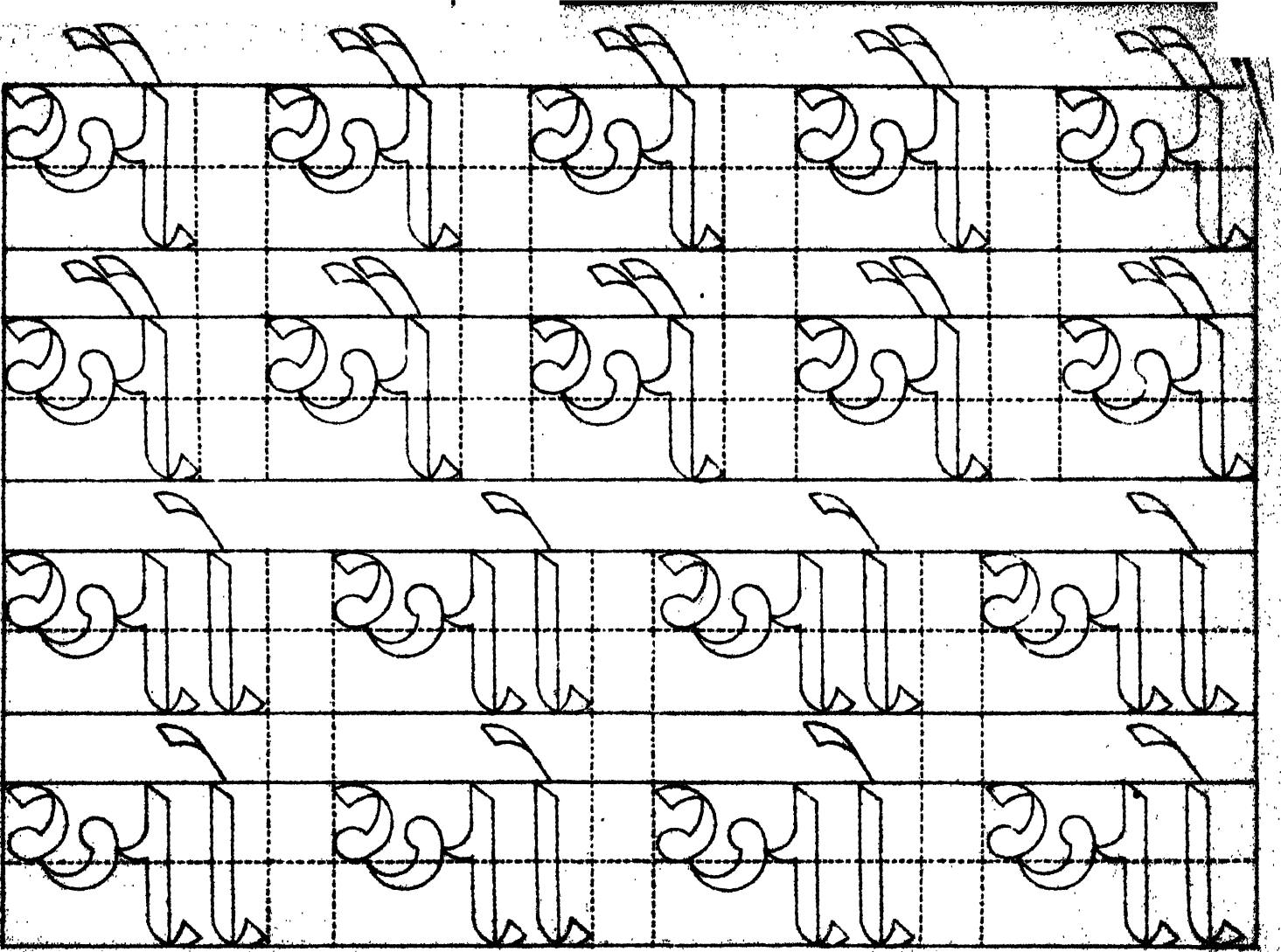


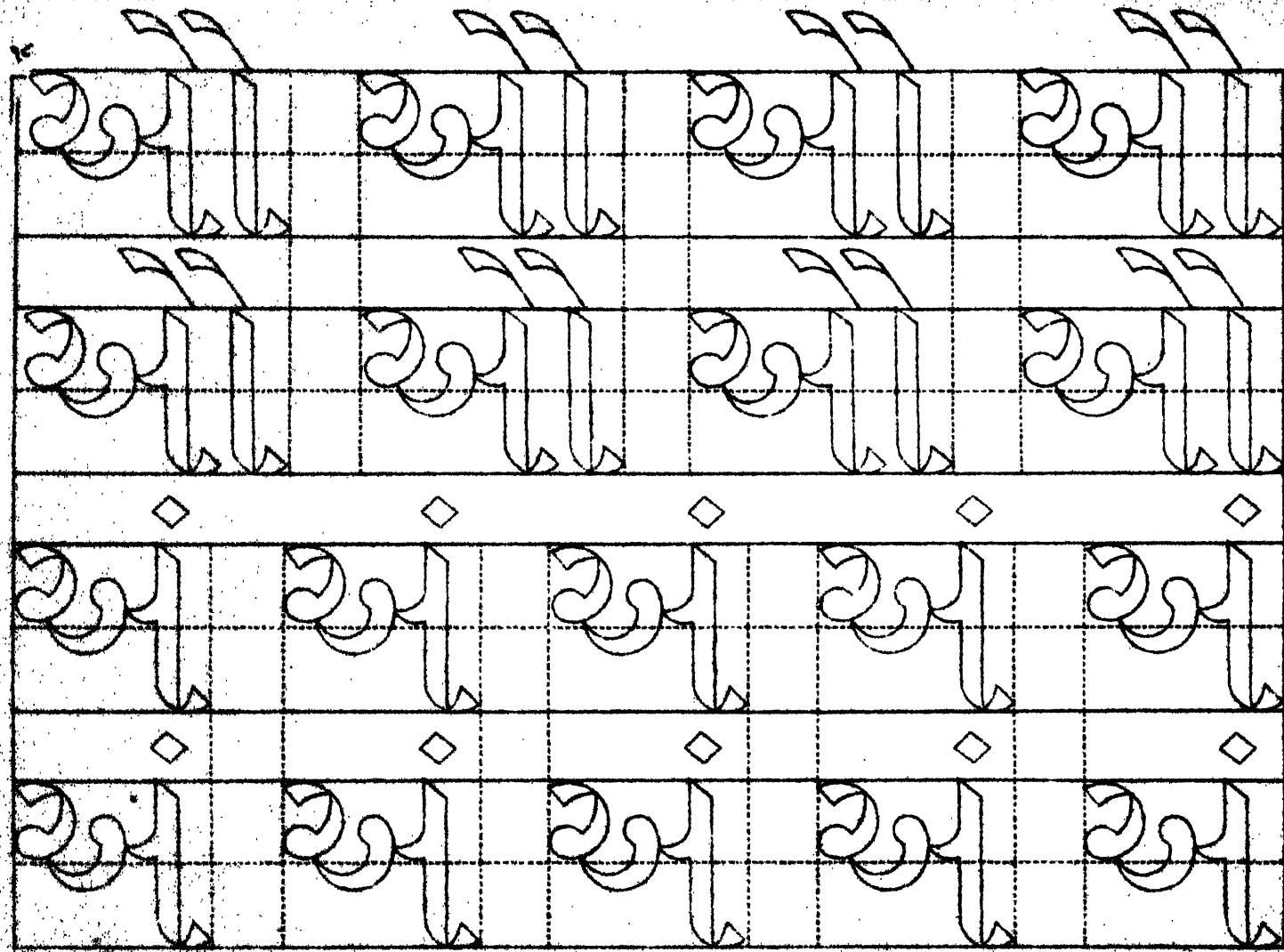


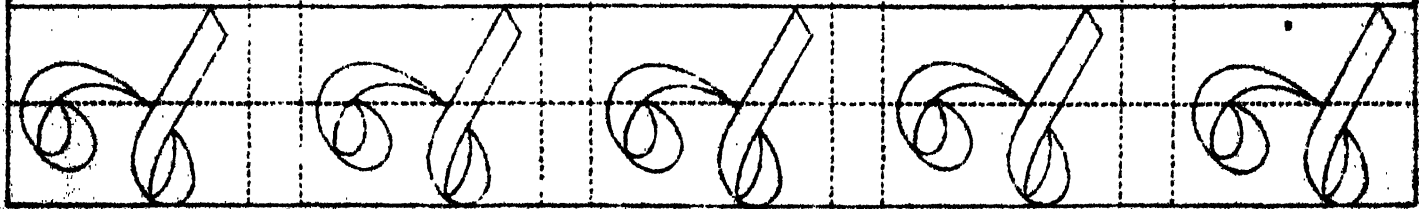
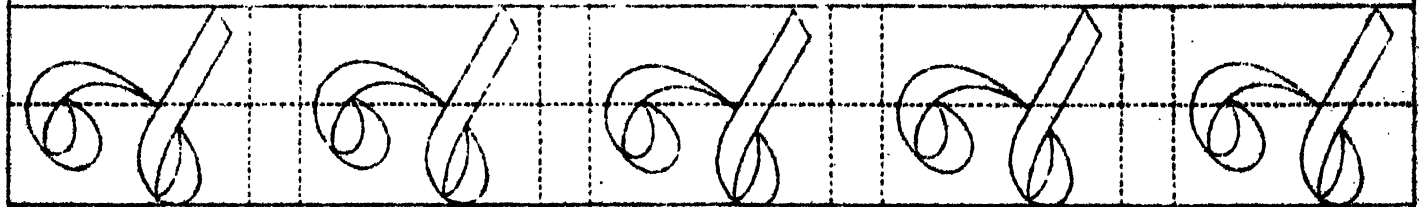
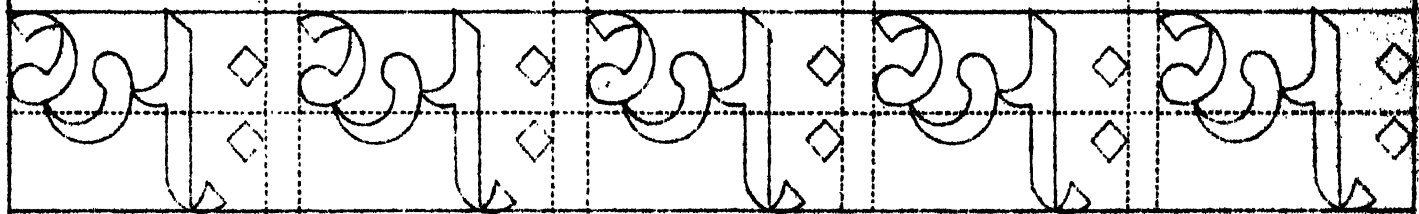
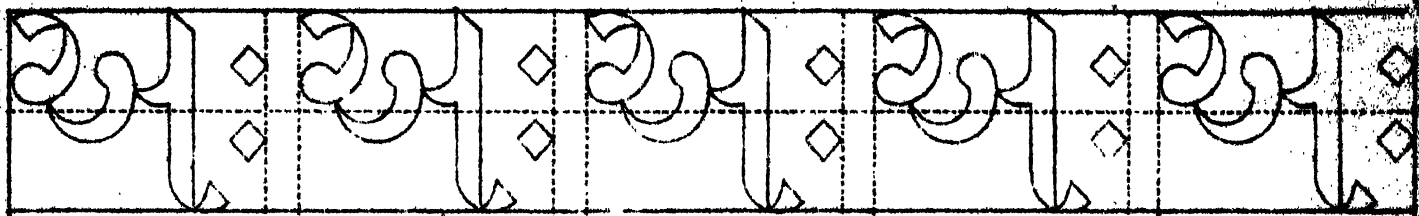


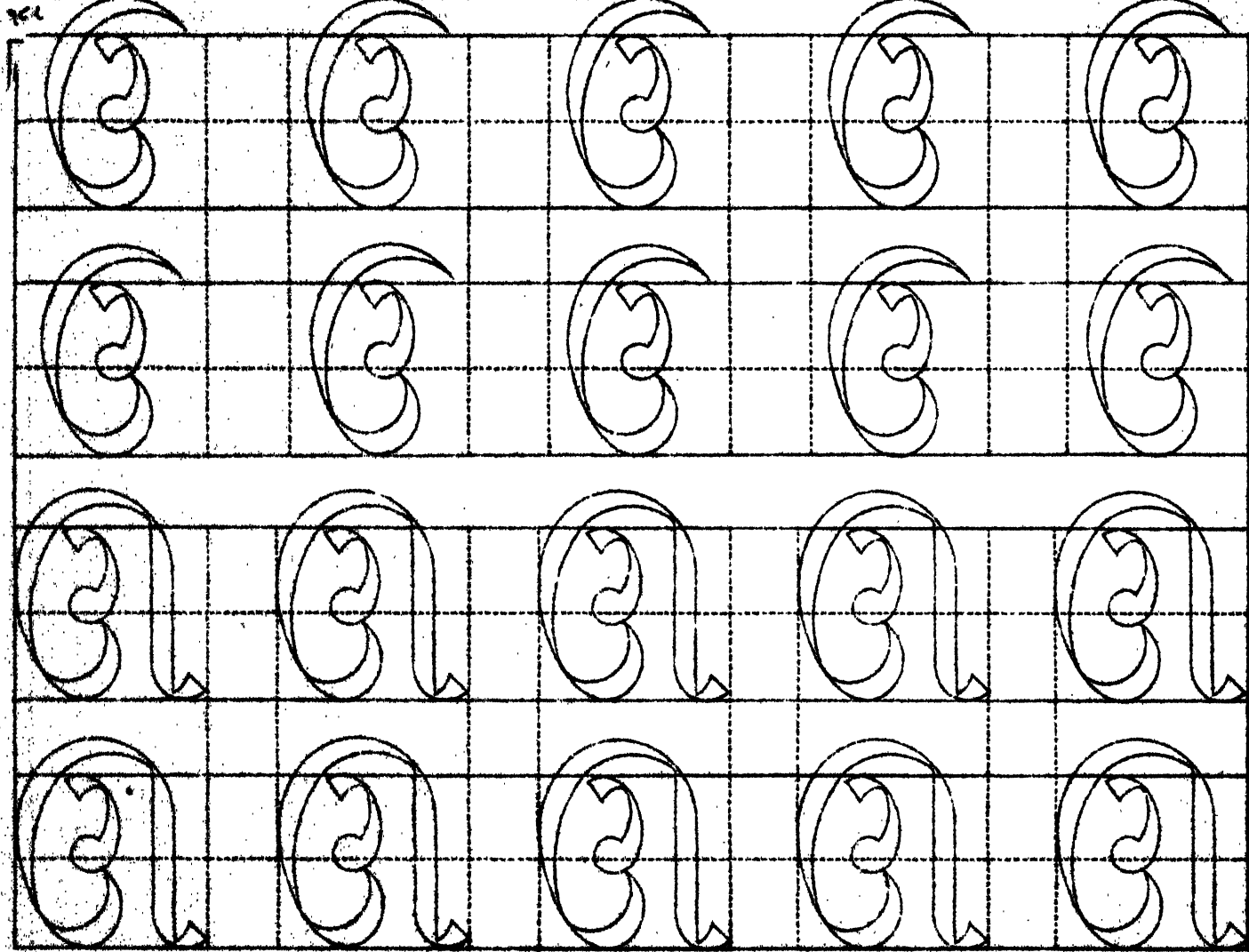


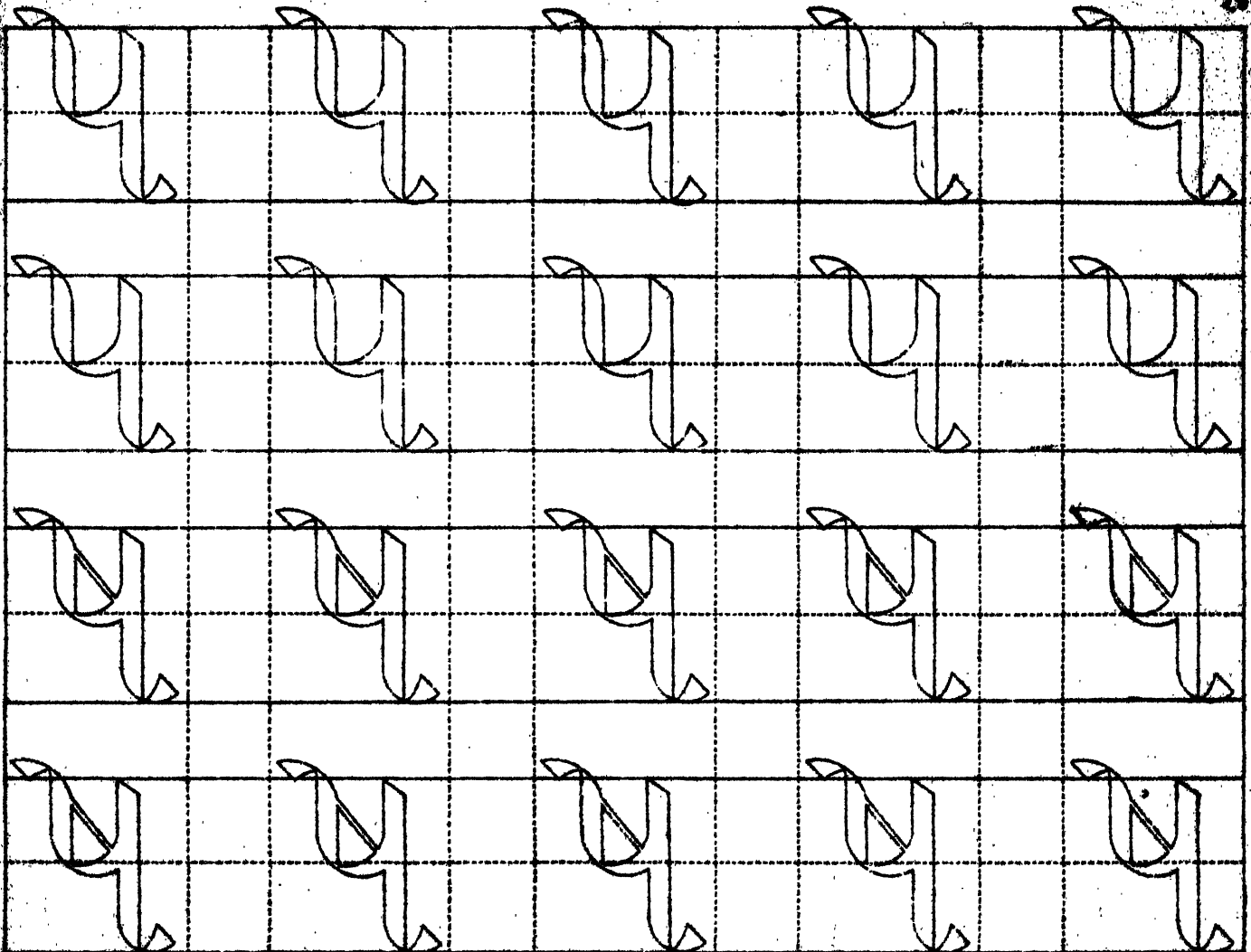


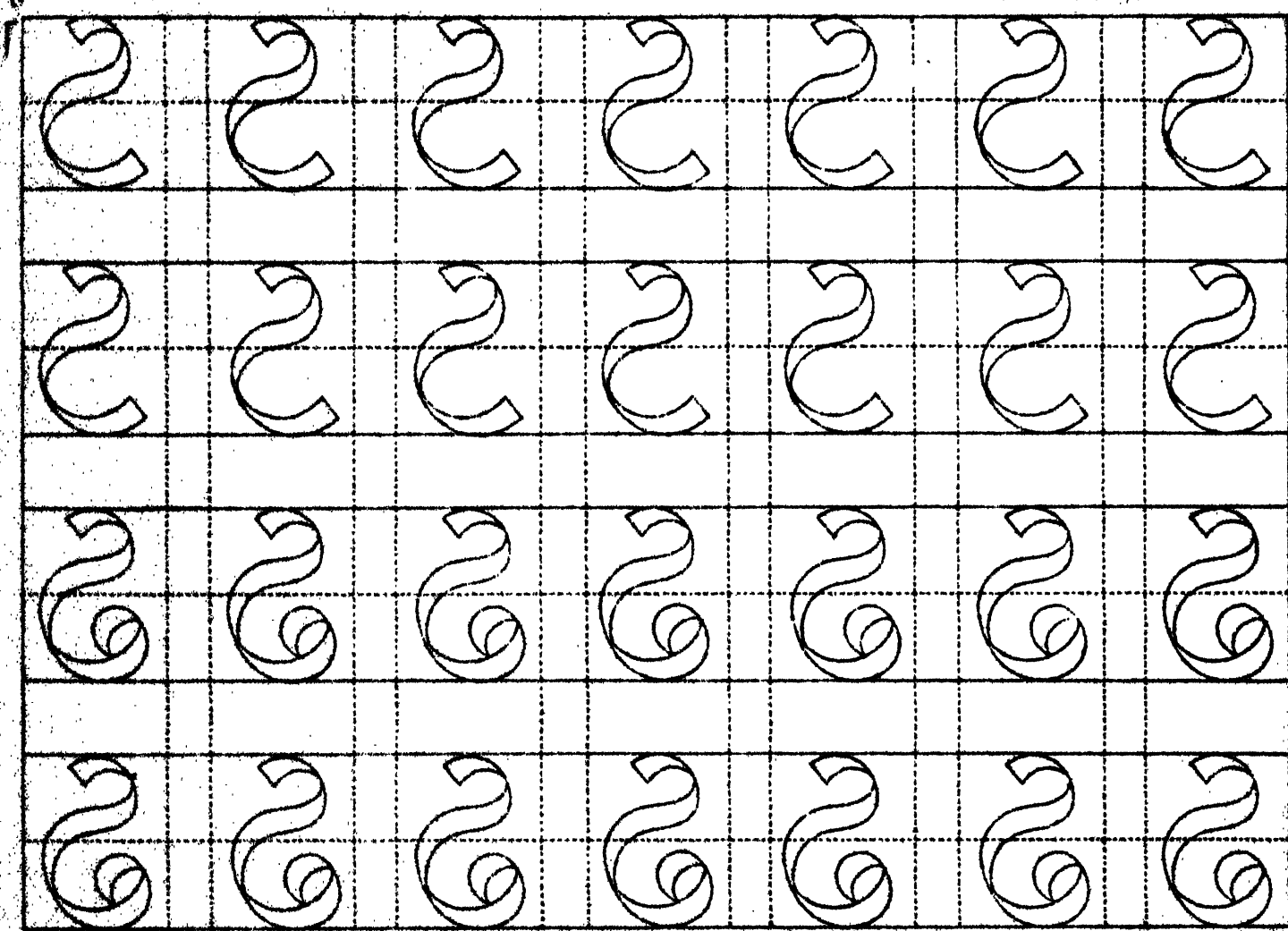


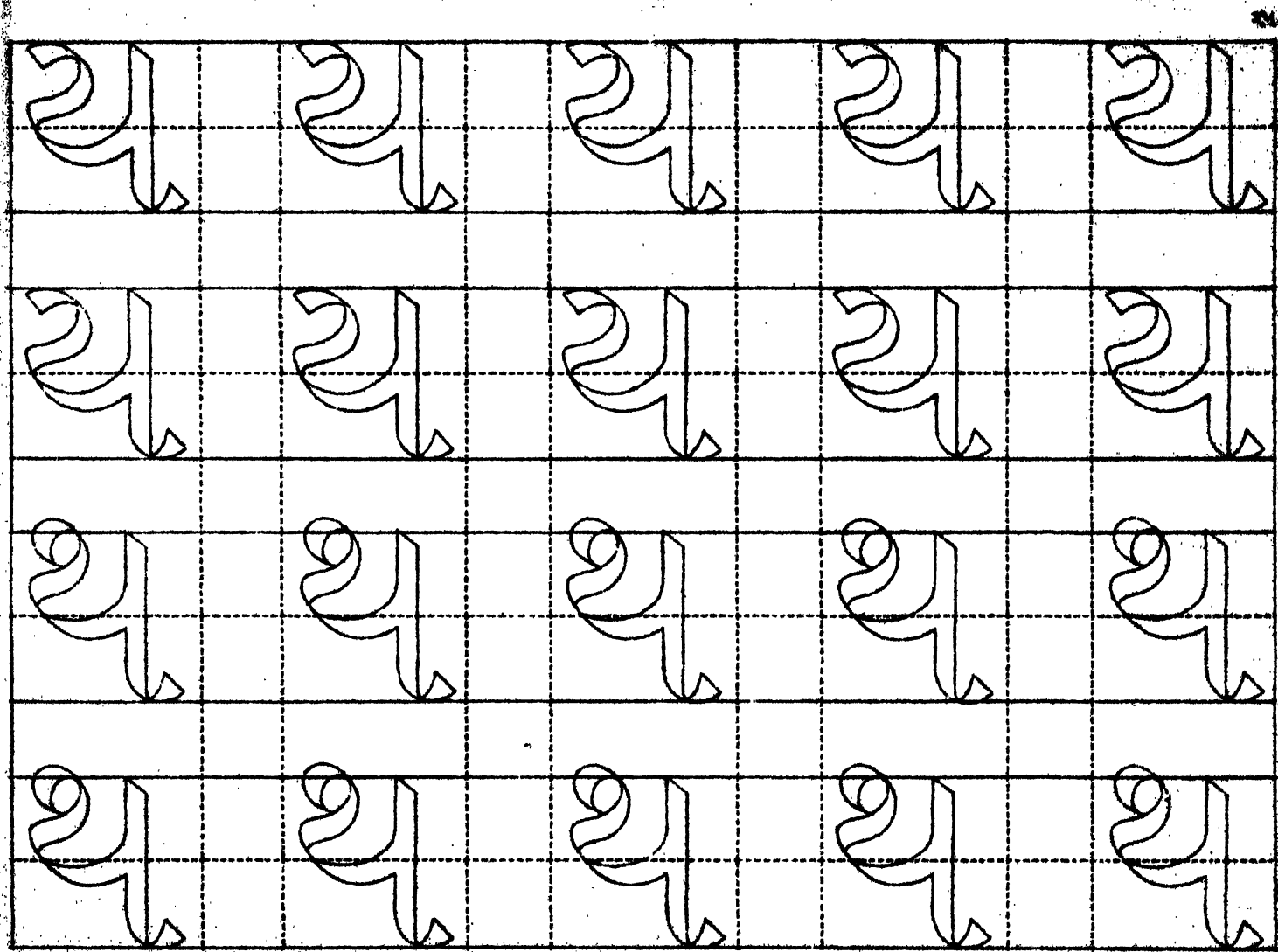


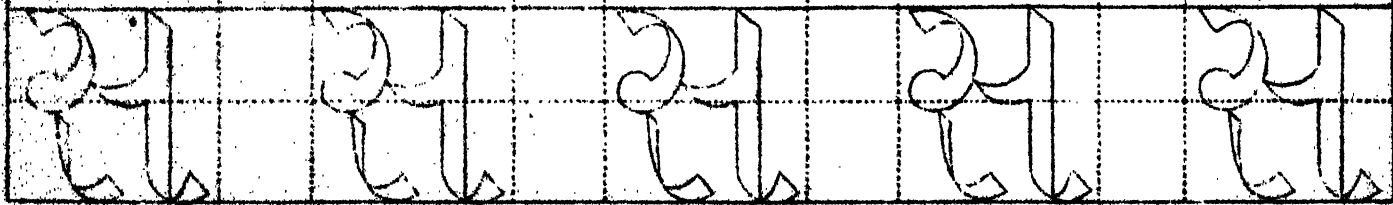
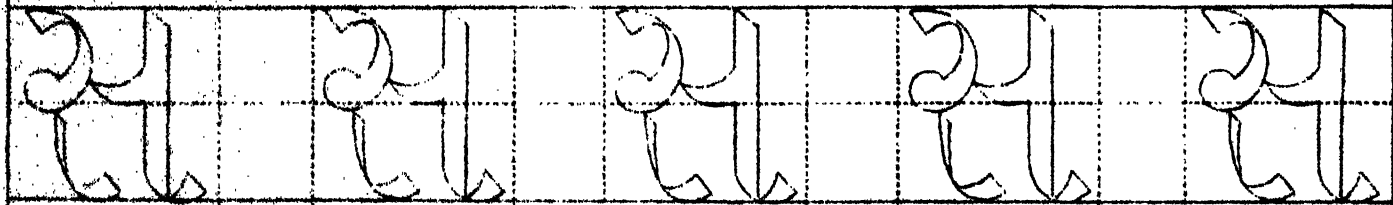
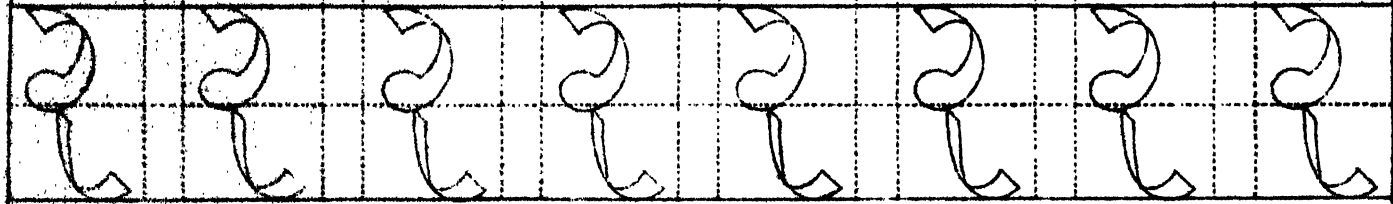
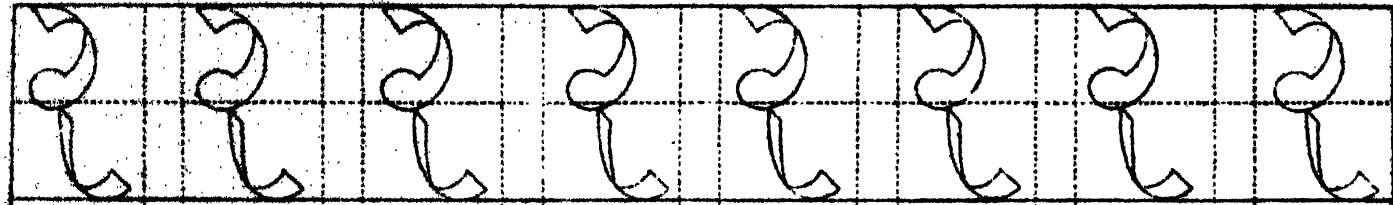


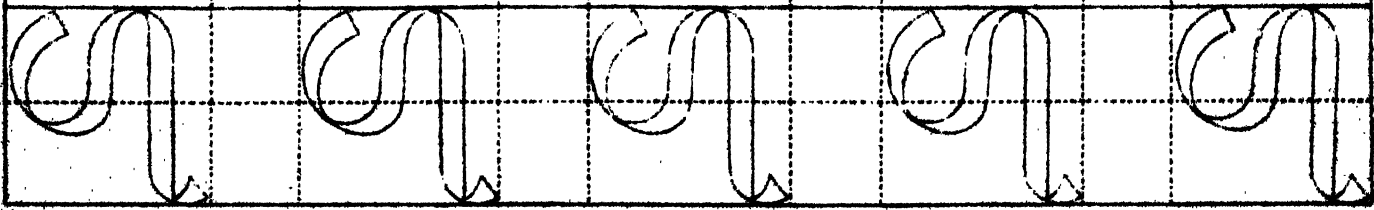
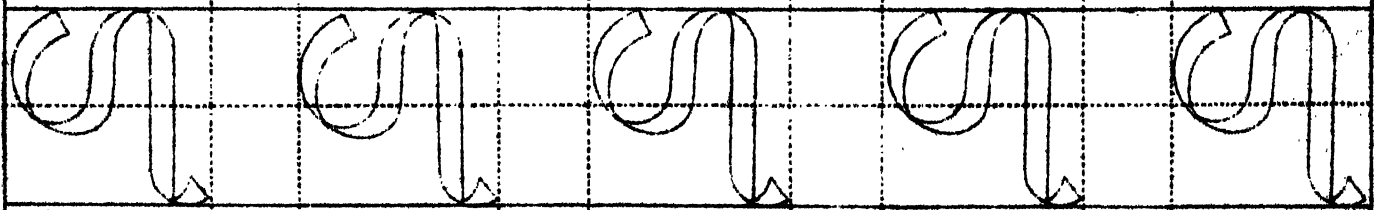
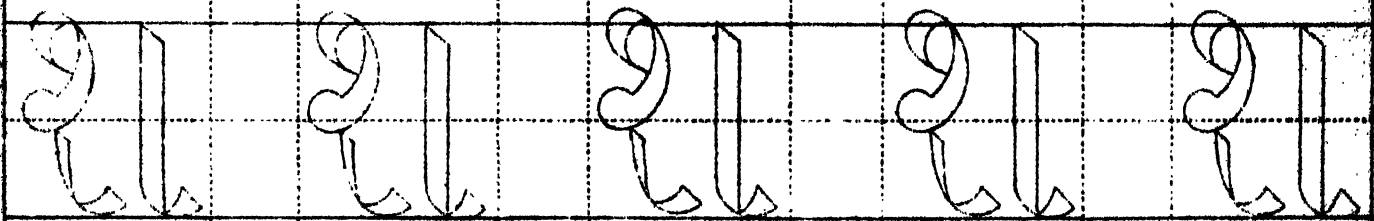
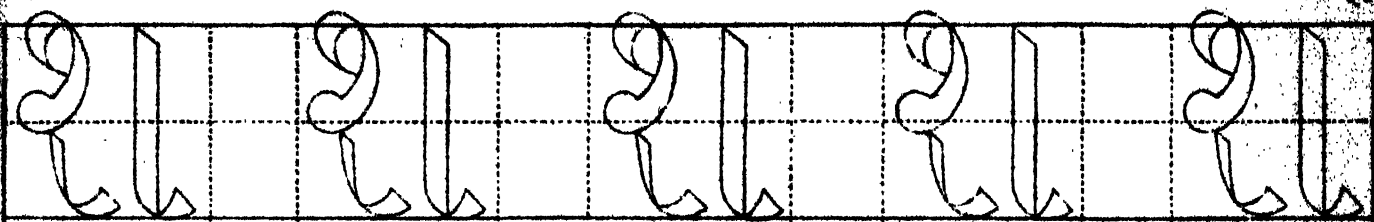


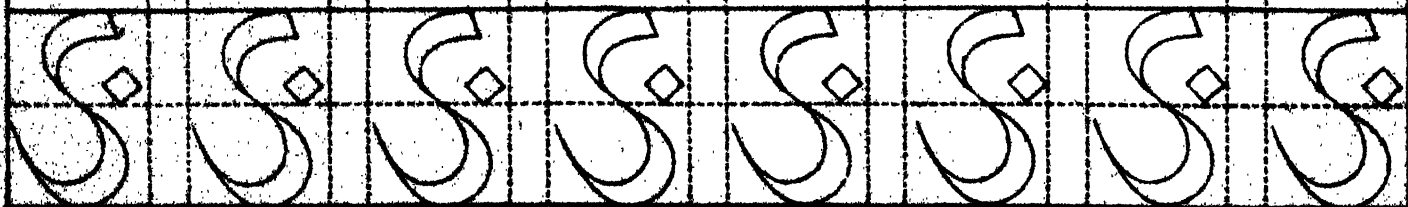
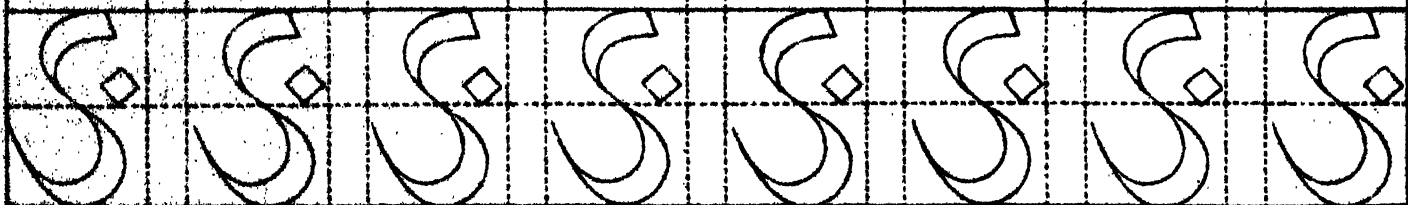
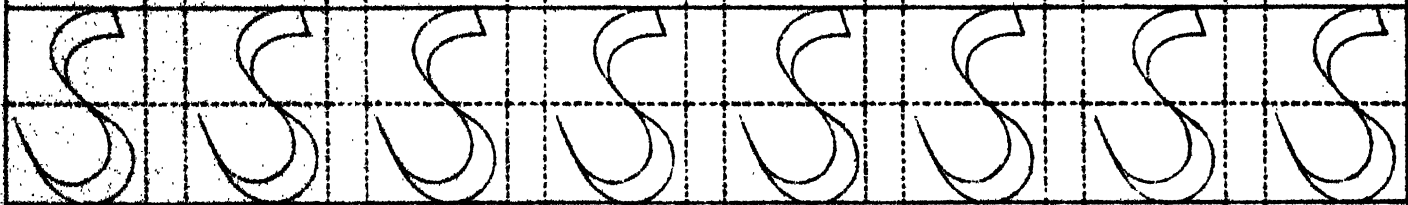
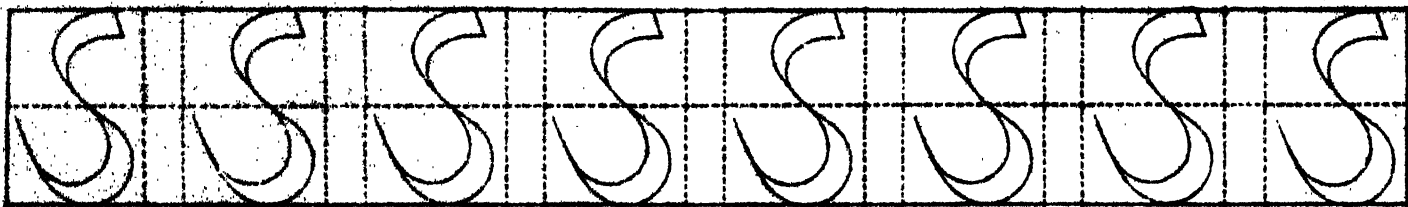


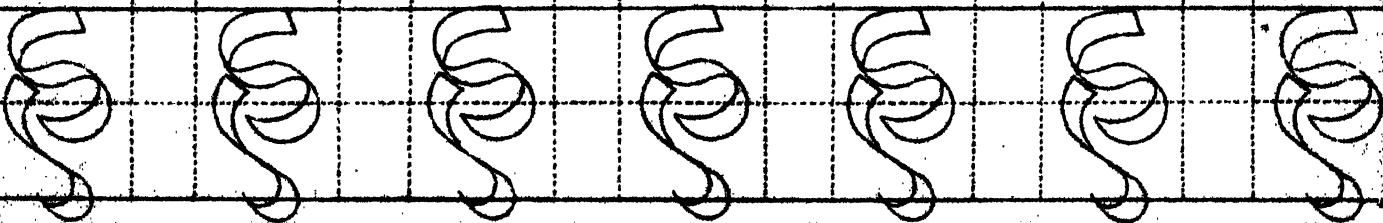
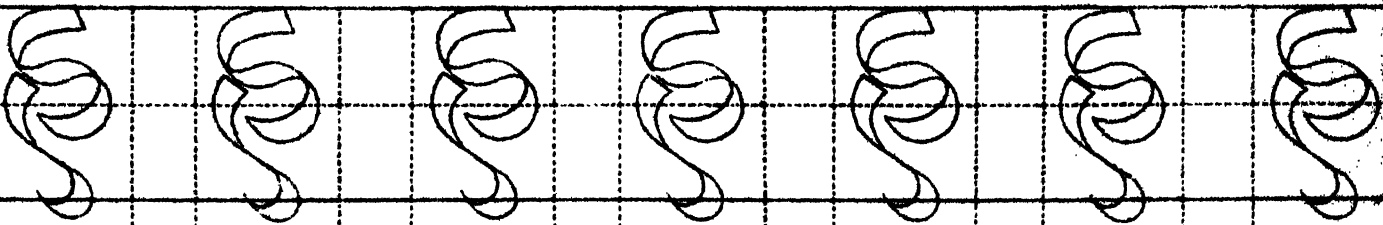
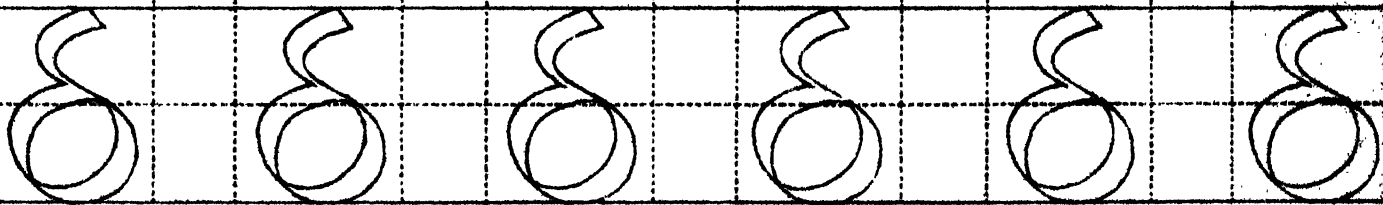
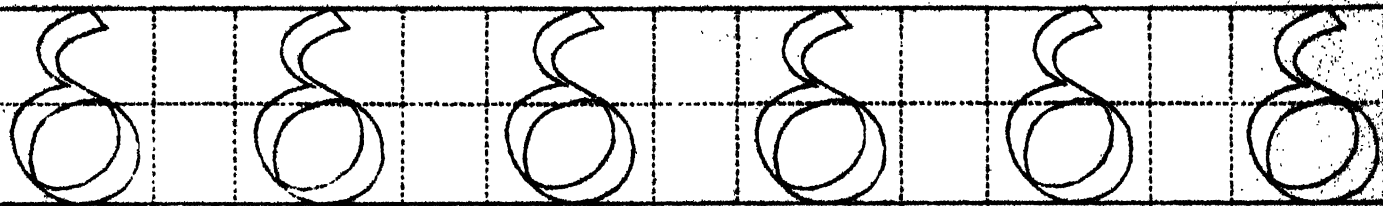


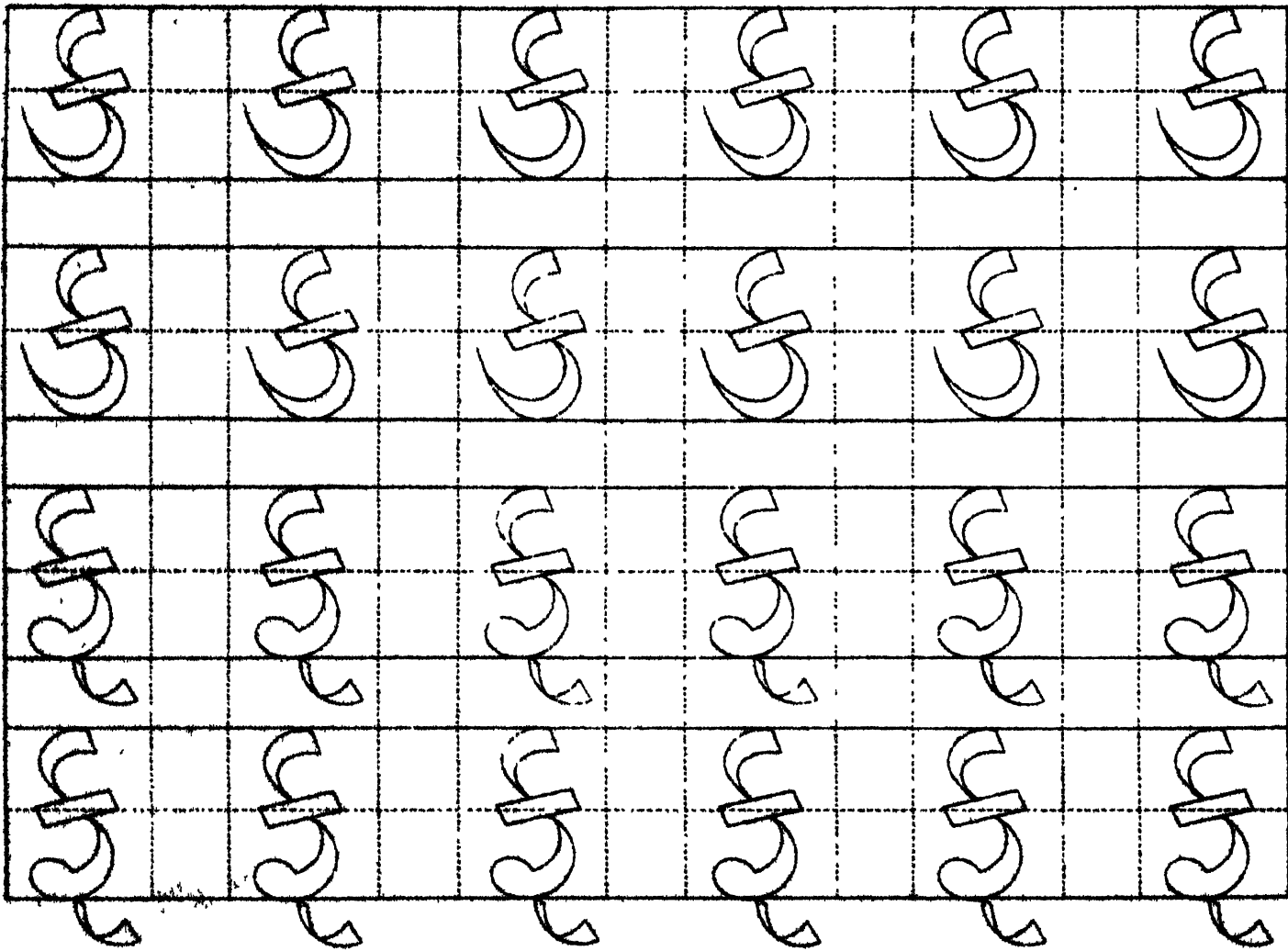


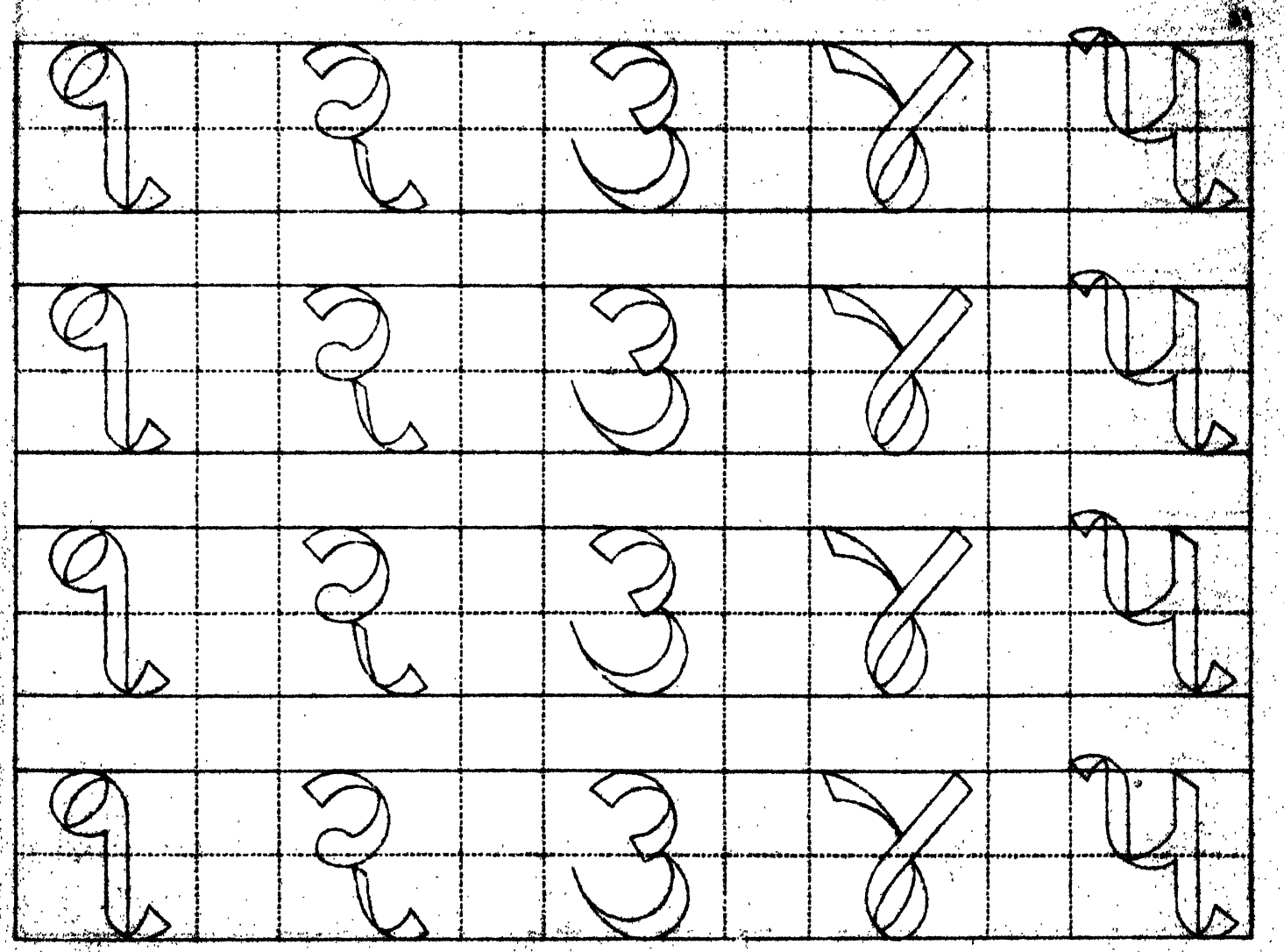


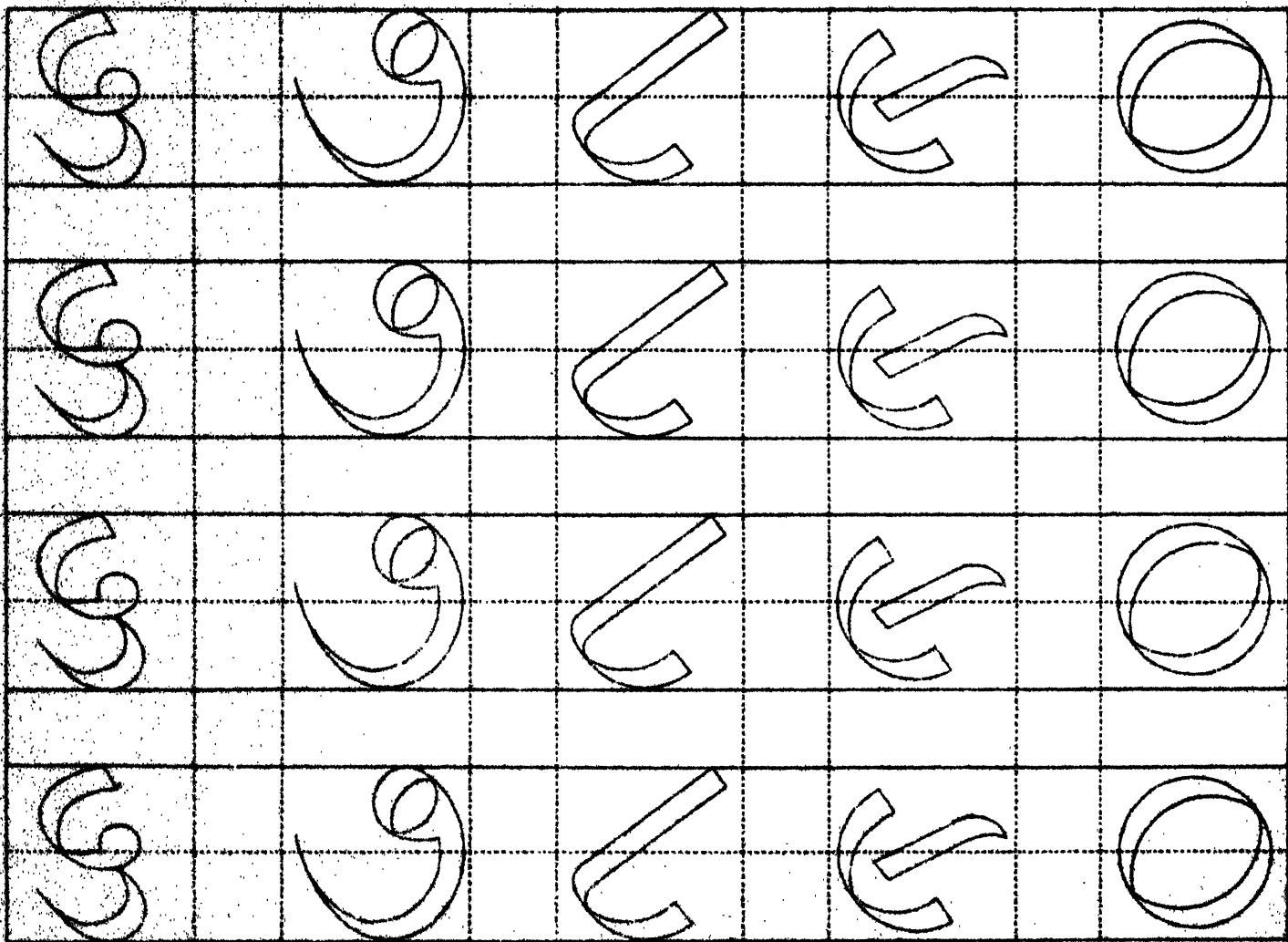












જાહેર ખબર.

ગુજરાતી શાળાઓમાં હાલ ચાલતી કાપીઓ નવાં ધોરણોને કેટલીક રીતે અનુકૂળ પડતી નથી એવી સૂચનાઓ કેટલાક વિદ્વાનો તથા અનુભવી માસ્તરોના તરફથી થવાથી આ નવી કાપીઓ ખાસ તૈયાર કરી છે. તેનો ક્રમ નીચે પ્રમાણે:—

કાપી બુક નંબર ૧ હો.—(ધો. ૧ લા તથા બીજા સાડ.) સ્વર તથા વ્યંજનોના મોટા પોલા અક્ષરો તથા અક્ષરોમાં આવતી આડી લીટી, જામી લીટી, તિર્કસ લીટી, ને ગોળ લીટીઓ સહિત ક્રમવાર અક્ષરો ગોઠવી તૈયાર કરી છે.

કાપી બુક નંબર ૨ જો.—(ધો. ૨ જા સાડ.) ગુજરાતી તથા બાળમોઘ મોટા પોલા અક્ષરના સ્વર, વ્યંજનો તથા બારાખડી.

કાપી બુક નંબર ૩ જો.—(ધો. ૩ જા સાડ.) મધ્યમ કદના શબ્દો, બેડાક્ષરો તથા કહેવતો, ગુજરાતી તથા બાળમોઘ પહેલી લીટી પાકા કાળા અક્ષરની તથા બાકીની લીટીઓ પોલા અને આલી અક્ષરની.

કાપી બુક નંબર ૪ થો.—(ધો. ૪ થા સાડ.) મધ્યમ કદના અક્ષરોથી કહેવતો—ગુજરાતી તથા બાળમોઘ.

કાપી બુક નંબર ૫ મો.—(ધો. ૫ મા સાડ.) નાના કદના અક્ષરોથી કહેવતો—ગુજરાતી તથા બાળમોઘ.

